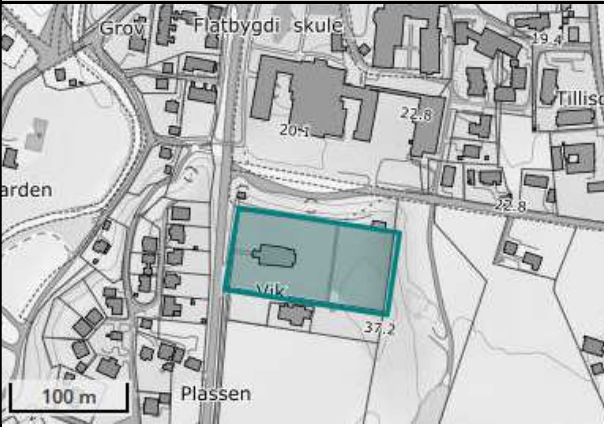





<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 401	<b>Vik kyrkje og kyrkjegard</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6800980 Ø: 46511		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 40/24	<b>Tidsfesting:</b> 1877	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik Sokn
<p><b>Kort skildring:</b> Stor langkyrkje (nygotisk) med kor og sidebygningar ved koret. Støpultårn. Våpenhus i fyrste høgda i tårnet. Kyrkja er treskipa. Veggane i skip, kor og sidebygningar er bygde i lafteplank. Ytterveggane er i glattkanta, liggjande bordkledning. Arkitekt: Haakon Thorsen. 450 sitjeplassar. Kyrkjegarden er på ca. 8 daa. Kyrkjegarden og er avgrensa mot nord, sør og vest av ein kraftig steinmur av høg kvalitet. <i>Kjelde: norgeskirker.no og Fylkesleksikon</i></p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Kyrkje og kyrkjegard		<b>Funksjon no:</b> Kyrkje og kyrkjegard. Soknekyrkje for Vik sokn og hovudkyrkje i Vik prestegjeld.
<b>Tilstand:</b> Bygningen er sårbar for skadar i yttertak, på grunn av utett sutak. Elles bra teknisk stand. Ingen vesentlege skadar. Noko vedlikehaldsbehov på malte ytterflater. Malingsarbeid er oppstarta.		
<b>Anna:</b> Vik kyrkjeleg fellesråd forvaltar kyrkja og kyrkjegarden. Sjølv om kyrkja ikkje er «listeført» må fellesrådet hente inn godkjenning hjå bispedømet før endringar ved og i kyrkja.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Kyrkje, kyrkjegard
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorisk, bygningshistorisk, samt kyrkje- og religionshistorisk verdi. Bygging av kyrkja står i samanheng med ny kyrkjelov i 1851. Typisk kyrkje oppført etter den tid.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Stor opplevingsverdi: Monumental utforming og plassering. Portalbygg for tilkomst til Vik sentrum frå sør. Sterk identitetsverdi gjennom t.d dåp, konfirmasjon, bryllaup, gravferd.
<b>Bruksverdiar</b>	Stor bruksverdi: Funksjonelt bygg og anlegg for kyrkjelege og kulturelle arrangement. Viktig konsertlokale for hovudsoknet og kommunen.
<b>Kommentar:</b> Einaste større langkyrkje i nygotisk stil i kommunen.	

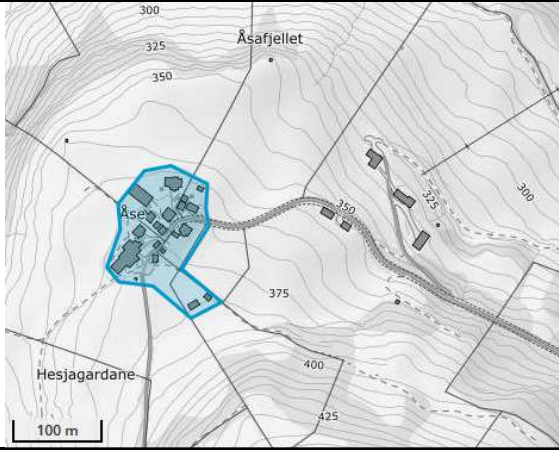

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminnet <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 402	<b>Tenåltunet</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6800310 Ø: 47314		<b>Foto:</b>	
			

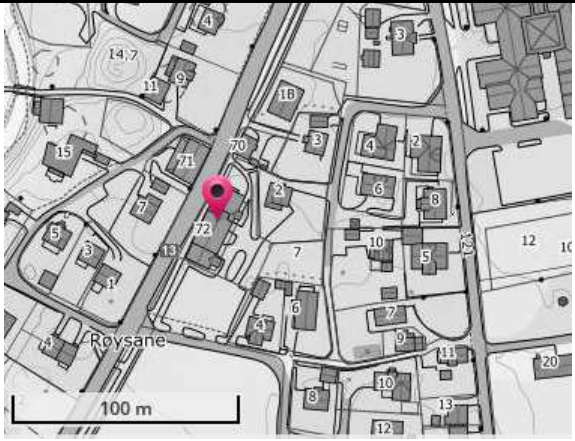

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 4/24, 4/44, 4/74, 4/23, 4/82, 4/97, 4/13, 4/96, 4/15	<b>Tidsfesting:</b> Busetjingsspor frå vikingtid, bygningar frå 1800/1900-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar
<b>Kort skildring:</b> Gamalt klyngetun med m.a. våningshus, eldhus, bur. Freda kyrkjestad frå middelalderen, stavkyrkja på Tenål, på gbnr. 4/13 (Askeladden-ID: 85616-1). 11 bygningar er i SEFRAK-registeret. 5 bygningar av dei som framleis står er registrert med byggjeår før 1850. Rett vest for tunet er det ein lokalitet med dyrkingsspor frå vikingtida (Askeladden-ID: 223641-1).		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustad, gardsdrift og kyrkjestad.	<b>Funksjon no:</b> Bustad og gardsdrift.	
<b>Tilstand:</b> Normalt vedlikehald. Tunstruktur tilnærma intakt. Noko ombygging.		
<b>Anna:</b> Det går kommunal veg gjennom tunet, med relativ stor trafikk. Infotavle om Tenål kyrkjestad. Tunet blei truleg på eit tidspunkt flytta pga. flaumfare. SEFRAK-nummera: 14170105031, 14170105030, 14170105017, 14170105018, 14170105026, 14170105021, 14170105023. Bygningar som er borte: 14170105027, 14170105019, 14170105029		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Klyngetun
<b>Kunnskapsverdiar</b>	<p>Stor kunnskapsverdi: landbruks- og busetjingshistorie, arkitektur- og handverkshistorie. Tun med stor historisk djupne, med freda kyrkjestad frå mellomalder.</p> <p>Stor busettingshistorisk og bygningshistorisk verdi som tilnærma intakt eldre, tett tunstruktur. Nokre restaurerte eldre uthus.</p>
<b>Opplevingsverdiar</b>	<p>Arkitektonisk verdi, estetisk verdi. Tunet kan opplevast via gjennomgåande trafikk på kommunal veg. Symbolverdi. Identitetsverdi for familiane knytt til tunet.</p>
<b>Bruksverdiar</b>	<p>Stor bruksverdi: Ressursverdi, næringsverdi, bustader og uthus i aktiv bruk. Framleis gardsdrift rundt tunet. Utviklings- og formidlingsverdi (reiselivet), pedagogisk verdi (undervising) av tunet i samband med kyrkjestaden.</p>
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdiveking av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>		<input type="checkbox"/> Kulturminnet <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 403	<b>Åsetunet i Vik</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797076 Ø: 48072		<b>Foto:</b>		
		Tunet i 2001, sett frå nordaust 		
<b>Fakta om kulturminnet</b>				
<b>Gbnr:</b> 15/1,2,3,5,6		<b>Tidsfesting:</b> Garden er fyrst nemnd i gamle brev i 1570		<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar
<b>Kort skildring:</b> Klyngetun med fleire eldre bygningar som høyrer til 3 ulike bruk, m.a. 2 lafta stabbur frå slutten av 1800-talet (Eit er eit tidlagre stovehus flytta frå garden Voll, også brukt som sauehus. Det andre har også flyttemerke.), lafta våningshus/stovehus frå 1800-talet (byggherre: Jon G. Aase), lafta våningshus, 2 lafta stabbur og lafta eldhus (alle truleg frå før 1850), lafta våningshus frå tidleg 1900-talet (ombygd i 1920). Det har vore fleire bygningar som no er borte. Det ligg også eit lite bruk i litt avstand frå tunet med lafta våningshus og løe (begge truleg frå før 1850).				
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustad, gardsdrift		<b>Funksjon no:</b> Bustad og gardsdrift i delar av tunet.		
<b>Tilstand:</b> Normalt vedlikehald. Tunstruktur tilnærma intakt. Noko ombygging og flytting av bygningar.				
<b>Anna:</b> SEFRAK-nummera: gbnr. 15/5: Stabbur 141701006096, stovehus 14170106094. Gbnr. 15/2: stabbur 14170106103, eldhus 14170106105. Gbnr. 15/1: Våningshus 14170106100, Stovehus 14170106106, stabbur 14170106101. Gbnr. 15/3: stabbur 14170106098.				
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>				
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne		<b>Underkategori:</b> Klyngetun		
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor kunnskapsverdi: landbruks- og busetjingshistorie, arkitektur- og handverkshistorie. Stor busettingshistorisk og bygningshistorisk verdi som eldre tun med tydeleg klyngepreg.			
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi. Nokre bygningar på Åse er synlege frå store delar av Vik sentrum. Symbolverdi. Identitetsverdi for familiane knytt til tunet.			
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi, næringsverdi, bustader og uthus i aktiv bruk. Framleis gardsdrift rundt tunet.			
<b>Kommentar:</b> -				

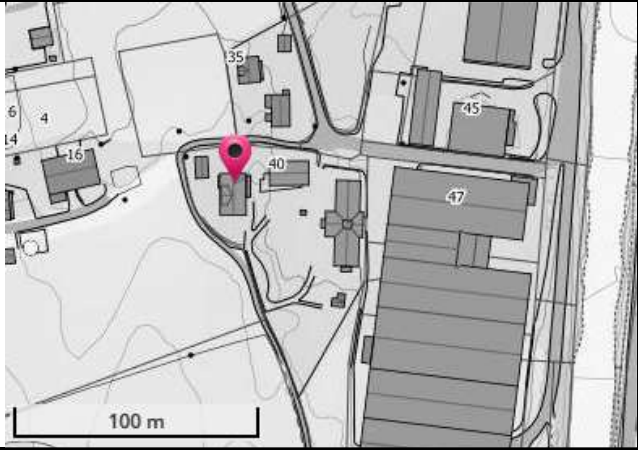

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 404	<b>Vikjahalli</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801439 Ø: 46646		<b>Foto:</b>	
			

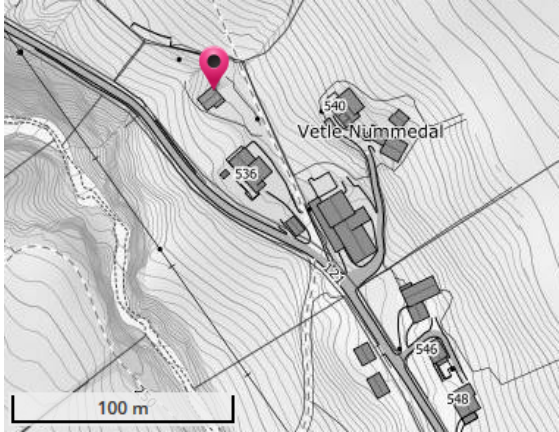

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 1/76	<b>Tidsfesting:</b> 1910	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik Ungdomslag
<p><b>Kort skildring:</b> Ungdomshus. Eigar Vik Ungdomslag. Forsamlingslokale og viktig kulturhus for hovudsoknet bygd 1910. Arkitekt: Erlend Tryti. Murarbeid: Tollak Tryti. Beslagarbeid på ytterdøra av smed Elling H. Stadheim Kino frå 1946 til ca. 2000. Huset er utbedra og utbygd i fleire steg. Innreidd kjellarsal og WC anlegg på 1970 -talet. Tilbygg mot nord 1992. Nytt scenehus mot sør 2002. Storsalen på ca 200 (11x 18) m<sup>2</sup> er lite endra frå 1910. Midtdel med storsal og inngangsparti bevart i hovudsak som bygg i 1910.</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Ungdomshus	<b>Funksjon no:</b> Ungdomshus, konsertsal, arrangementlokale	
<p><b>Tilstand:</b> Tilstanden er stort sett bra. Sanitæranlegget i kjellaren må rehabiliterast. Taket og takrennene treng vedlikehald (kjelde: Vik ungdomslag). Midtpartiet frå 1910 er i hovudsak ikkje isolert.</p>		
<b>Anna:</b> Ikkje i SEFRAK-registeret		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Forsamlingshus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, arkitektur- og handverkshistorie. Stor historisk verdi som viktigaste kulturhus for Vik gjennom 1900-talet. Fleire byggesteg synleggjer endringar i behov , byggemåte og bruk. Eldste del viser handverk og byggemåte i større bygg tidleg på 1900-talet.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Stor opplevingsverdi: Sentralt landemerke, innfallspurt til Vik sentrum. Arkitektonisk og estetisk verdi. Viktig møtestad for generasjonar av Vikje. Vikjahalli er eit symbol for Vik i kultursamanheng.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi: Stor bruksverdi som sentralt plassert kulturhus og forsamlingslokale. Utviklingsverdi: Potensiale for større/utvida bruk.
<p><b>Kommentar:</b> Rehabilitering og opprusting er utført med vesentlege tilskot av spelemidlar og kommunal støtte i tillegg til dugnad og egne midlar. Representativt for større ungdomshus/samfunnshus tidleg på 1900-talet. Einaste i hovudsoknet.</p>	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 405	<b>Doktorgarden i Vik</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801407 Ø: 46913		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 1/14	<b>Tidsfesting:</b> 1874	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik kommune	
<b>Kort skildring:</b> Stor bygning med trekk frå sveitserstil. Bygd som doktorbustad med doktorkontor og 3 daa tomt med uthus, stabbur og garasje i tillegg til hovudhuset. Sekundærbygningane er borte. Doktorkontor fram til 1960. Bustad for doktor fram til 1968. Utleigebustad 1968-77. Barnehage frå 1977.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustad og gardsdrift, doktorgard		<b>Funksjon no:</b> Barnehage	
<b>Tilstand:</b> God teknisk tilstand. Vesentleg ombygd/rehabiliterert interiør. Små endringar i eksteriør.			
<b>Anna:</b> Ikkje i SEFRAK-registeret			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet		<b>Underkategori:</b> Bygg for offentleg teneste	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor arkitekturhistorisk og lokalhistorisk verdi. Syner samfunnsbygging i Vik. Første doktorkontor og første barnehage.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi og symbolverdi. Pedagogisk verdi: Historisk bygg gjev ekstrakvalitet til barnehagen. Stor Identitetsverdi: Dei som har gått i barnehagen der eller hatt barn som var der har ei sterk tilknytning til bygningen.		
<b>Bruksverdiar</b>	Stor brukssverdi som barnehage.		
<b>Kommentar:</b> Rehabilitering og opprusting/restaurering er utført av Vik Kommune på ein måte som ivaretek huset sitt historiske preg. Representativt for større villaer/embetsmannshus frå seint på 1800-talet. Einaste i sitt slag hovudsoknet.			

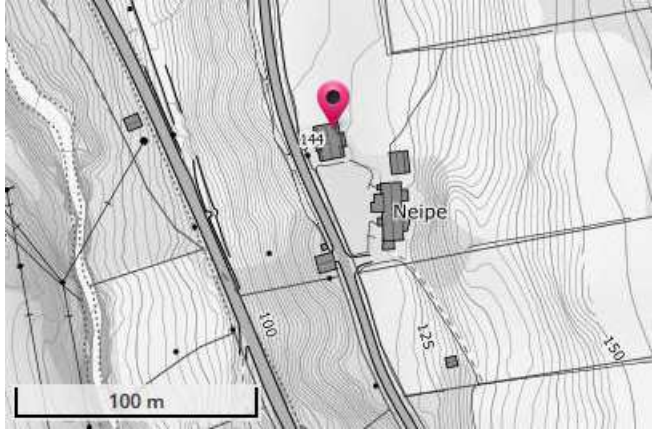

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 406	<b>Skulehuset i Seljadalen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797275 Ø: 48765		<b>Foto:</b>	
			

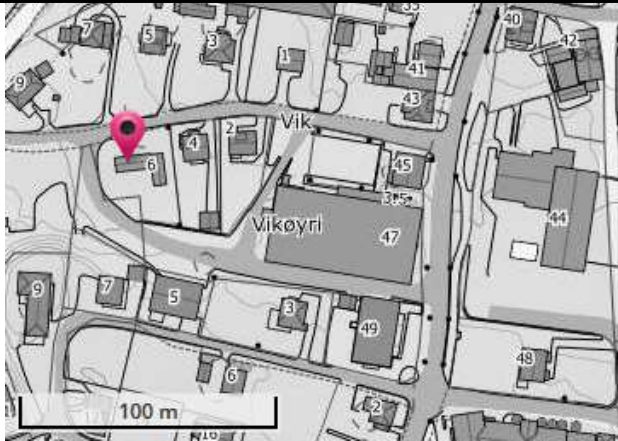

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 9/6	<b>Tidsfesting:</b> 1869	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik kommune
<b>Kort skildring:</b> Huset er lafta og 8,40 x 8,70 meter. Skulestove, kammers (lærarbustad), gang (tilbygg frå midt på 1900-talet) og loft. Grunnmur av naturstein med bindemiddel (pusa). (kjelde: SEFRAK-registrering). Lite brukt i dag. Vanskeleg tilkomst gjennom privat tun.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Skule (fram til 1975), grendahus		<b>Funksjon no:</b> Grendahus
<b>Tilstand:</b> Ikkje store synlege skader, men trong for vedlikehald		
<b>Anna:</b> Skulehuset er omtalt i «Skulesoge for Vik» frå 2005. SEFRAK-nr. 14170106032		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Skulehus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorisk verdi: Lafta bygg. Lokalhistorisk/skulehistorisk verdi: autentisk, døme på 1.generasjonsskulehus etter omgangsskulen vdr rom og inventar
<b>Opplevingsverdiar</b>	Autentisk preg, gamal og godt bevart skulestove, symbolverdi. Identitetsverdi lokalt. Godt synleg plassering over fylkesvegen til Seljadalen.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi: Står framleis til disposisjon som grendahus. Kan brukast som lokale for mindre, kulturelle arrangement. Utviklings- og formidlingsverdi: visst potensiale for vising/som skulemuseum.
<b>Kommentar:</b> Representativt for 1. generasjons skulestover seint på 1800-talet. Siste i sitt slag i offentleg eige i hovudsoknet.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	■ Kulturminne □ Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 407	<b>Villa Neipe</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6799403 Ø: 47697		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 5/17	<b>Tidsfesting:</b> 1928	<b>Eigar:</b> ■ privat eige □ anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Villa i jugendstil. Arkitekt: Erlend Tryti. Utførande snikkar: Anders O. Tenold. Villaen har dimensjonar, utforming og detaljering som gjev han eit herskaleg preg og vitnar om ein byggherre som henta inspirasjon utanfrå, m.a. gjennom kontakt med grossistar og handelsmenn i Bergen. I samtida vart bygningen kalla «Bøndernes hus». Ein interessant detalj er ei loftsdoor med taljebom i eine gavlen.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustad		<b>Funksjon no:</b> Bustad/fritidsbustad	
<b>Tilstand:</b> Villaen er tilnærma uendra, og har høg grad av autentisitet. Det er behov for å leggje om skifertaket.			
<b>Anna:</b> -			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Våningshus frå ulike tider		<b>Underkategori:</b> Jugendstil	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorie, stilhistorie: Høg verdi pga. uendra eksteriør og lite endra interiør etter 1928. Eit av Erlend Tryti sine best bevarte arbeid i Vik.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Eit landemerke på Stadheimsterrassen med plassering nær reinekanten og kommunal veg.		
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi: Huset er i bruk som fritidsbustad og kan med ein del tiltak tena som bustadhus		
<b>Kommentar:</b> Huset er ein god representant for villaer i Jugendstil frå tidleg 1900-tal i Vik. Eigar har søkt, og fått tildelt midlar frå Kulturminnefondet.			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

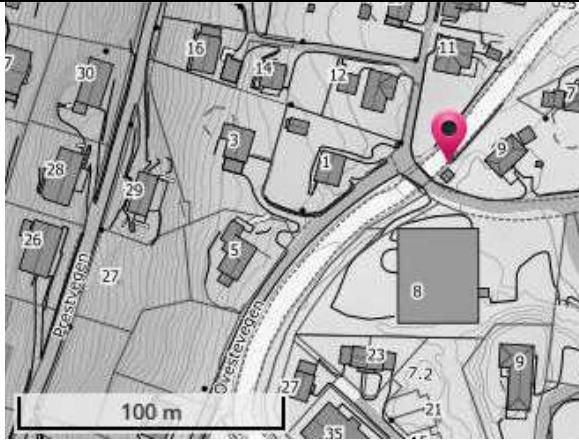

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 408	<b>Borgstova</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801748 Ø: 46609		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 41/47	<b>Tidsfesting:</b> 1864	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Stifting Borgstova
<b>Kort skildring:</b> I dag er Borgstova og ei kornturke dei einaste bygningane som er att etter Sjøtungarden. Borgstova er om lag 5,50 x 24 m (2 stuer, kjøken, eldhus), men eit anneks på ca. 35 m <sup>2</sup> (gang og systova). Natursteinmur, lafteverk, saltak. I dag torvtak.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> bustad for tenestefolk på Sjøtungarden Bustad fram til 1970-talet.		<b>Funksjon no:</b> Kulturelle arrangement og privatarrangement
<b>Tilstand:</b> Restaurert		
<b>Anna:</b> SEFRAK-nr. 14170103074		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Borgstover
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorie, bygningshistorie, handverkshistorie, landbrukshistorie. Stor verdi som kjelde til kunnskap om lokal- landbruks- og bygningshistorie, som ei av få bevarte borgstover (tenarbustad). Einaste bevarte bygning av offisersgarden Sjøtungarden (også kalla «Ovestegarden» eller «Aall-garden») saman med kornturka ved Ara bru.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi, handverksmessig verdi, identitetsverdi. Bygningen er restaurert, og syner tilnærma utsjånad på 1800-talet, med nokre tilpassingar i interiør og eksteriør. Borgstova er kjent av mange og ligg sentralt i Vik sentrum, lett å komme til frå Rv13.
<b>Bruksverdiar</b>	Næringsverdi (utleige), formidlingsverdi (omvising), pedagogisk verdi (undervising). Bygningen har vore og er i bruk som eit viktig forsamlings- og møtelokale, og har museal verdi. Borgstova er del av kulturløypa på Vikøyri.
<b>Kommentar:</b> Restaurering, drift og vedlikehald er utført med både offentlege og privat økonomisk støtte, i tillegg til dugnadsinnsats frå bygdefolket.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"





<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 409	<b>Kornturka ved Ara Bru</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801748 Ø: 46609		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 40/18	<b>Tidsfesting:</b> Ukjent byggjeår, men viser på Refsdal sitt kart frå 1915	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar
<b>Kort skildring:</b> Ei kornturke som hørde til Sjøtungarden (Aall-garden). Den har i dag torvtak.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> kornturke		<b>Funksjon no:</b> ingen
<b>Tilstand:</b> Ingen større synlege ytre skader. Noko fuktskader på kledning og vindskier.		
<b>Anna:</b> SEFRAK-nr. 14170103075		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Kornturke
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorie, bygningshistorie, handverkshistorie, landbrukshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, handverksmessig verdi. Godt synleg ved Ara bru i sentrum.
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi museal verdi (omvising), pedagogisk verdi (undervising), ligg sentralt i Vik sentrum
<b>Kommentar:</b> Ein av få kornturker som er igjen i kommunen, og ein av to bygningar som er igjen etter sjøtungarden.	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 410	<b>Tunet i Grov (skulen)</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801376 Ø: 46468		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 40/14	<b>Tidsfesting:</b> Byrjinga av 1900-talet, smia blei flytta ditt i 2011 frå Vetletriangelen	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Bustadtun med fleire eldre, godt bevarte bygningar. Tidlegare husmannsplass og del av prestegarden. Smia: Trehus på halvanna etasje med smie, bustad og saudefjøs. Gamlestova: Tømmerhus med loft. Løe/fjos: Løe med liten fjosdel til ku, høyloft, grisefjos og utedo. Treverkstad med materiallager.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Gardstun med skule og snikkarverkstad		<b>Funksjon no:</b> Bustad med gammalt tun
<b>Tilstand:</b> Ikkje synlege ytre skader		
<b>Anna:</b> Bygningane er ikkje i SEFRAK-registeret. Smia er einaste kjent bygg med tredelinga smie, bustad, fjøs. Flytting/restaurering vart gjort med midlar i hovudsak frå Riksantikvaren.		

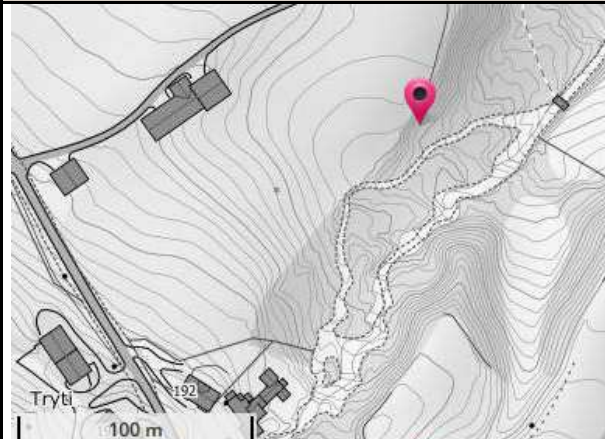

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne og kulturmiljø	<b>Underkategori:</b> Gardstun
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorie, handverkshistorie. Vik har smedtradisjonar som strekkjer seg attende til forhistorisk tid. jf. funn av ei «smedgrav» frå 900-talet på Grov. Smia er spesiell med smie/verkstad, bustad og saudefjøs i same hus. Det gamle tunet fortel ei spesiell samfunnshistorie og om ei stor handverkstradisjon. To brør som var smed og snikkar og som dreiv egne verkstad før industrialiseringa tok til for alvor. Generasjonen før dei dreiv med skomakarhandverk.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, handverksmessig verdi. Bygningane er godt bevarte med relativt høg grad av autentisitet. Symbolverdi, identitetsverdi: Flytting av Smia blei omtalt i media, og mange blei merksam på smia då.
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, museal verdi, pedagogisk verdi
Tunet er representativt for ein levemåte med småskala næring/handverk i kombinasjon med landbruk.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 411	<b>Løa på Vange</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6800951 Ø: 46947		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 2/12	<b>Tidsfesting:</b> 1910, men ein del av bygningen er truleg eldre	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Grindbygg med tilbygg på kvar side. Skifertak. Natursteinmur under delar av bygningen. Elles teglstein, noko betong.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Løe og fjøs		<b>Funksjon no:</b> Reiskapshus, lager	
<b>Tilstand:</b> Den sørlege delen av taket blei sett i stand på 1990-talet. Resten av taket blei rehabilitert i 2017, då det blei også skifta kleddingsbord og vindauge.			
<b>Anna:</b> Ikkje i SEFRAK-registeret.			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Driftsbygningar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorie, bygningshistorie, landbrukshistorie: Ein av få større løebygningar av eldre type som er bevart i/nær Vik sentrum. Grindkonstruksjon.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Synleggjer bygningshistorie og har estetisk verdi som del av eit tett tun.
<b>Bruksverdiar</b>	Næringsverdi : Som driftsbygning/reiskapshus på garden.
<b>Kommentar:</b> God representant for løebygningar i perioden etter stor-jordskiftet. Nyleg restaurert/rehabilitert , med noko offentleg støtte (SMIL-midlar). Del av eit mindre tun frå tida rundt århundreskiftet, med eit godt bevart våningshus i sveitserstil.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 412	<b>Kvernhuset i Øyna</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6800116 Ø: 45404		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 37/10	<b>Tidsfesting:</b> truleg frå 1800-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Kvernhus i tømmer. Restaurert i 1994, delar av originalstokkane var i osp, restaurert med furu frå Vangsnes. Mesteparten av originalstokkane blei brukt om igjen. Huset har ikkje vassrenne inn no. Kvernsteinane ligg i området rundt huset. Torvtaket blei restaurert i 1994. Nytt golv. Siste kvernhuset i hovudsoknet langs Hopra. Høyrdte til ein gard på Tryti før jordskifte.</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Kvernhus	<b>Funksjon no:</b> ingen	
<b>Tilstand:</b> Treverk i bra stand. Torvtaket treng vedlikehald og skjøtsel.		
<b>Anna:</b> Ikkje i SEFRAK-registeret		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Kvernhus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, teknologihistorie, arkitekturhistorie. Eitt av få attverande kvernhus i kommunen. Siste av eit ti-tals i Hønsidalen. Synleggjer bygnings- og landbrukshistorie på ein god måte.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi. Autentisk preg.
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, pedagogisk verdi. Eigna for visning og museale/pedagogiske formål. Turlaget plar å stoppe ved kvernhuset på den tradisjonelle «Nedtur langs Hopra». Bruksverdien kan gjerast større ved å få på plass kvernsteinane og byggja vassrenne som no manglar.
<b>Kommentar:</b> Restaurert av Jens Brekke i 1994.	


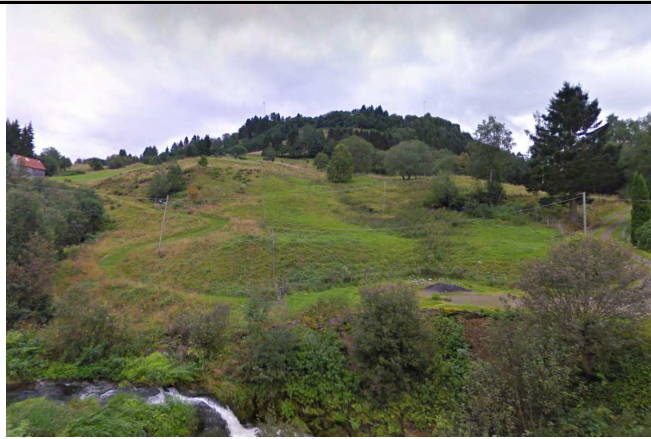
Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar «Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 413	<b>Reievegen Tenål-Varpet</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6800385 Ø: 48042		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> Gardsnr. 3,4 og 6	<b>Tidsfesting:</b> ukjent	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Omfattar den gamle reievegen/kløvjevegen frå Tenål til Varpet, med kulturlandskap og utløer langs vegen. Nokre deler av vegen er oppmurte. Beitelandskap i nedre del med intakte steingardar. Mykje brukt tursti.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Gamal kløvjeveg	<b>Funksjon no:</b> Kulturlandskap med tursti	
<b>Tilstand:</b> Deler av stien/landskapet i øvre del er prega av attgroing. Stor trafikk av turgåarar heldt stien open og i bra stand. Nokre av utløene langs vegen er i ferd med å ramla ned. Kulturlandskap i nedre del er aktivt beita og i bra stand.		
<b>Anna:</b> Nokre utløer er omtalte i boka «Utløer i Vik, Vangsnes og Arnafjorden», Vik lokalhistorisk arkiv 2013. Stien frå Tenål til Varpet er skilta etter nasjonal standard.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Samferdsel på land og sjø	<b>Underkategori:</b> Vegar/stølsvegar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, utmarkshistorie, teknologi- og handverkshistorie (vegbygging og utløer). Stor verdi som samansett kulturmiljø med viktige element frå det utmarksbaserte gamle landbruket: intakt stølsveg/reieveg, steinmurar, utløer, slåtteteigar, beitemark og skog.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Variert trase gjennom ope beitelandskap, lauvskog og barskog. Utsikt over bygdi. Synleggjer viktig landbruks- og bygningshistorie på ein god måte. Delar av landskapet er prega av attgroing, og nokre av utløene er i fare pga. skade/forfall.
<b>Bruksverdiar</b>	Viktig landbruksveg. Tilkomst til utmarksteigar for eigarar. Stor bruksverdi som turveg for ålmenta. Del av tursløyfa Vetløyri-Sutastigen-Skorge-Varpet-Tenål.
<b>Kommentar:</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 414	<b>Gamleveggen Fosse-Åse</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797469 Ø: 48325		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> Gnr: 7 og 15	<b>Tidsfesting:</b> uvisst	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Del av gamleveggen frå Fosse til Aase. Bygd som kjerreveg. Steingardar. Øvre del har og ein eldre trase. Nokre deler av vegen er oppmurt. Noko brukt som turveg.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Tilkomstveg til garden Aase frå Fosse	<b>Funksjon no:</b> Driftsveg i landbruk og turveg	
<b>Tilstand:</b> Godt farbar og intakt veg, men delvis atgrodd.		
<b>Anna:</b> -		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Samferdsel på land og sjø	<b>Underkategori:</b> Vegar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Synleggjer eldre samferdsels- og veghistorie. Teknologi- og handverkshistorie i vegbygging.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Variert trase gjennom eldre kulturlandskap. Utsikt over dalen og ned mot Flatbygdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (turveg og landbruksveg). Brukt av ålmenta til tur/trening, og som tilkomst og driftsveg til eigar sine teigar. Pedagogisk og museal verdi.
<b>Kommentar:</b> Representativ for eldre generasjon gards- og grendevegar. Ein av få attverande i hovudsoknet.	

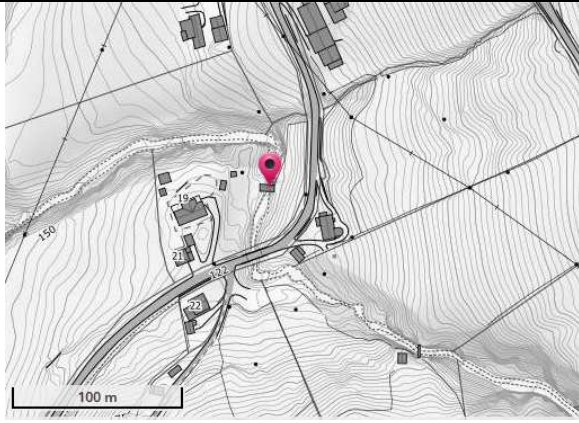

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 415	<b>Trytisbrui</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6799868 Ø: 45266		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 0/1	<b>Tidsfesting:</b> 1912/13 og 1974	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Statens vegvesen
<p><b>Kort skildring:</b> Trytisbrui blei opphavleg bygd som trebru i 1785. Ny bru kom i samband med bygging av Bødalsvegen 1912-1913. Det er ei kvelvingsbru bygd av gråstein. Då Bødalsvegen vart utvida og ombygd på 1970-talet, fekk brui nytt betongdekke med stigning slik som vegen. (kjelde: Pridlao nr.1/2013)</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bru over Hopra	<b>Funksjon no:</b> Bru	
<b>Tilstand:</b> Intakt, godt bevart opphavleg brukonstruksjon av stein frå 1912/13		
<b>Anna:</b> -		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Samferdsel på land og sjø	<b>Underkategori:</b> Bruer
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie. Teknologi- og handverkshistorie over eit lengre tidsrom. Stor veg- og handverkshistorisk verdi. Godt bevart, autentisk brukvelv i stein.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Murkonstruksjon frå 1912 er av høg teknisk og estetisk kvalitet. Lokal symbolverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (intakt del av eksisterande bru i RV13). Formidlingsverdi (visning og undervisning i/om eldre og nyare brukonstruksjonar). Lett tilgjenge frå RV13.
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

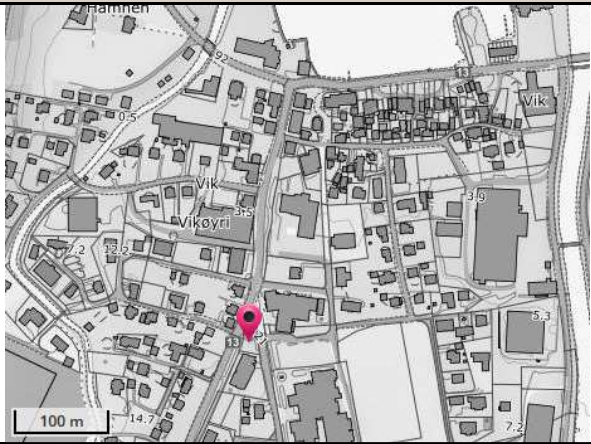

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 416	<b>Fosse bru</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797751 Ø: 48039		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> gardsnr. 7	<b>Tidsfesting:</b> før 1848	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Steinkvelvingsbru over Vikja ved Fosse. Del av gamlevegen frå Fosse til Aase. Byggjeår ukjent. Sannsynleg tidleg 1800-talet? I 1848 kom brua inn under offentleg vegvesen (kjelde: Pridlao nr. 1/2013).		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bru var del av gamlevegen frå Fosse til Aase.	<b>Funksjon no:</b> Bru	
<b>Tilstand:</b> Intakt, godt bevart brukonstruksjon av stein		
<b>Anna:</b> -		

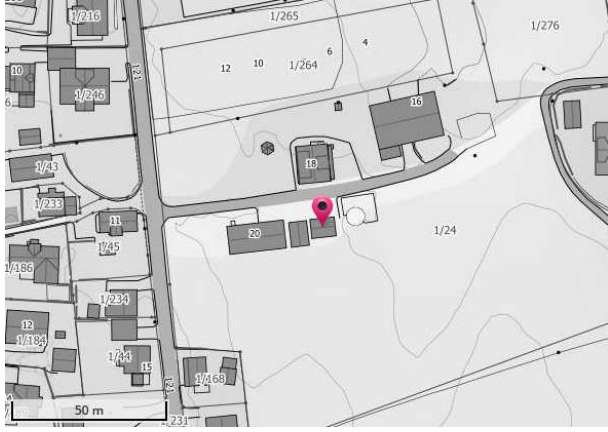

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Samferdsel på land og sjø	<b>Underkategori:</b> Bruer
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, teknologihistorie. Stor veg- og handverkshistorisk verdi. Syner vanleg brukonstruksjon av stein for små spenn fram til moderne tid.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Godt bevart og autentisk brukonstruksjon i stein. Lokal symbolverdi: Del av gamlevegen til Åse. Vegetasjonsrydding vil kunne
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi (visning og undervisning i/om eldre brukonstruksjon). Lett synleg og tilgjengeleg frå offentleg veg til Ovriddalen.
<b>Kommentar:</b> God representant for eldre brukonstruksjonar, og ei av få som er bevarte i opphavleg form i hovudsoknet.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»



<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 417	<b>Bautaen på Rulsen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801593 Ø: 46720		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 1/60	<b>Tidsfesting:</b> 1946	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik kommune	
<b>Kort skildring:</b> Minnestein over tre ungdommar som fall 2. verdskrigen: Oskar Dale, Helge Skjerven og Fasting Aal. Minnesteinen blei avduka 17. mai 1946.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnestein		<b>Funksjon no:</b> Minnestein	
<b>Tilstand:</b> Litt mørkt på øvre delen, treng noko reingjering på sikt.			
<b>Anna:</b> Bautaen var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015»			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument		<b>Underkategori:</b> Krigsminne	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor krigshistorisk verdi		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi: Minnemarkering ved bautaen er fast innslag i 17. mai programmet. Identitetsverdi med omsyn til personane som er nemnd å steinen. Estetisk verdi: Sentralt plassert i Vik sentrum som viktig del av ein offentleg plass med høg kvalitet.		
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, sereminiplass.		
<b>Kommentar:</b> Viktigaste krigsminne i hovudsoknet			



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 418	<b>Stabbur på Sæbø</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801382 Ø: 46819		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 1/24	<b>Tidsfesting:</b> slutten av 1800-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar
<p><b>Kort skildring:</b> Lafta stabbur i sveitserstil og i 2 etasjar, med sengeplassar i 2. Etasjen. Byggmeister var John I. Hove (Guhaugen). Det er 2 inngangsdører på den eine langsida, utskjeringar på mønebandet og på vindskiene. Stabburet har profilerte hjørnebord og drakehovud på taket (kjelde: Pridlao 3/1997)</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Stabbur		<b>Funksjon no: ?</b>
<b>Tilstand:</b> I god stand. Ikkje synlege ytre skader.		
<b>Anna:</b> -		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Stabbur
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, handverkshistorie, arkitekturhistorie. Eit arbeid av John I. Hove.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, arkitektonisk verdi. Stabburet ligg i eit gardstun som driv verksemd knytt til arrangement (Sæbøfjosen) og som såleis er ofte besøkt. Kort avstand frå kommunal veg.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi som bygning på garden. Formidlingsverdi.
<b>Kommentar:</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 419	<b>Forretningsgata i Vik</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801835 Ø: 46757		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 41/6, 1/73, 40/10, 40/12, 1/68	<b>Tidsfesting:</b> Husa blei bygde mellom 1923 og 1928, etter brannen i 1922	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar
<b>Kort skildring:</b> 5 forretningsbygg i sentrumsgata i Vik som blei bygde etter dei gamle forretningsbygg brann ned i 1922. Alle har forretningslokale i 1. etasje og bustad i 2. etasje. Preg av Jugendstil. <u>Johnsen-huset</u> blei bygd i tømmer ca. 1925 av Anders A. Seim. Huset har valmtak (telttak) i skifer. <u>Johannes-Hove-bygget</u> er eit tømmerhus frå ca. 1928 og har valmtak med svai, takteking: pannestein. <u>Breilid-bygget</u> er bygd i reisverk (?) 1923/1924 og har valmtak med svai i pannestein. Byggmeister: Olav Følid og Erlend Tryti. Til huset høyrer det eit lagerbygg i reisverk, 1,5 etasjar og med saltak, som opphavleg blei sett opp i 1922/1923 som midlertidig butikk av Johan Støfringsdal. <u>Gamle Samyrkelaget</u> er eit tømmerhus med valmtak (svai) i skifer, som blei bygd 1923/1924 (byggmeister: Erlend Tryti) fekk eit tilbygg mot sør i 1976, som seinare blei bygd om. Det har også vore i bruk som kommunehus. <u>O.P.Fosse-butikken</u> er eit tømmerhus frå 1923 med saltak i skifer. Byggmeister: Andersen.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Forretningsbygg og bustad	<b>Funksjon no:</b> Delvis forretningsbygg og bustad	
<b>Tilstand:</b> Varierer noko frå hus til hus, men stort sett ok. Noko byrjande forfall ved enkelte hus. Noko ombygging.		
<b>Anna:</b> -		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Tettstader og kulturmiljø	<b>Underkategori:</b> -
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, stilhistorie, arkitekturhistorie, næringshistorie. Bygga er typiske for si tid og representerer den nye type forretningsbygg etter dei gamle forretningane forsvann i brannen.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, symbolverdi, identitetsverdi. Husa er delvis knytt sterk til personane/familiane som dreiv butikk der. Namna til bygningane eller til personane som dreiv butikk er kjent av mange i bygda. Butikkgata bidreg til eit levande sentrum mellom dagens kjøpesentra lengre oppe og kaia/strandpromenaden.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi, næringsverdi, utviklingsverdi, formidlingsverdi. 3 av dei 5 hus har aktiv forretningsdrift med frisørsalong, kafé og blomsterbutikk. I 4 hus bur det folk i 2. etasjen. Potensiale for utvikling, t.d. med butikkdrift i lokala som står tomme eller er i uregelmessig drift.
<b>Kommentar:</b> -	

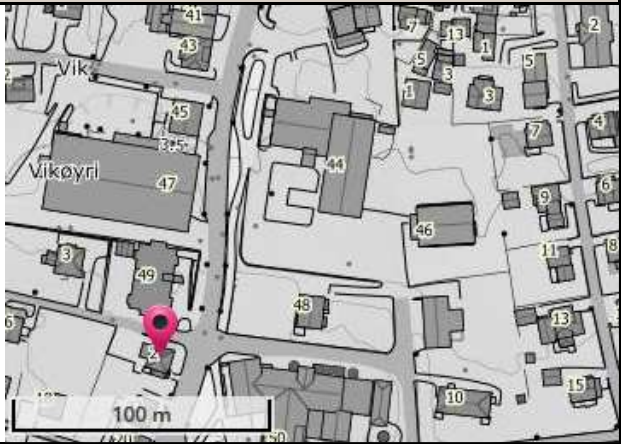

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 420	<b>Vetleøyri</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801871 Ø: 47195		<b>Foto:</b>	
			

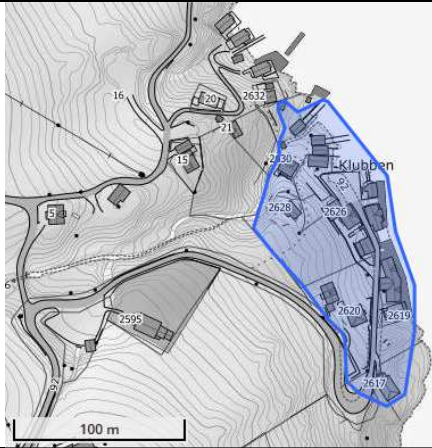

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 1/217, 1/33, 1/83, 1/85, 1/82, 1/134, 1/79, 1/78, 1/81, 1/261, 1/91, 1/55, 1/19, 5/25, 1/269	<b>Tidsfesting:</b> Dei eldste bygningen er frå slutten av 1700-talet. Dei fleste andre bygningane (våningshus og naust) er frå 1800-talet. Trevarefabrikken blei bygd i 1912.	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar
<b>Kort skildring:</b> Ei klyngje av våningshus, naust, fjøs og ei trevarefabrikk. Nesten alle er registrerte i SEFRAK-registeret. Vetleøyri ligg på austsida av elva Vikja. Frå gammalt av allmenning for gardsbruka aust for Vikja og Seljadalselvi. Mange bruk hadde naust der. Klyngja på Vetleøyri er resten av eit større bygningsmiljø i området. Vetleøyri er eit punkt på kulturløypa på Vikøyri.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustadhus, naust, fjøs, trevarefabrikk	<b>Funksjon no:</b> Bustadhus, naust, ev. anna. Trevarefabrikken er bygd om til hus for bustad og feriebusad.	
<b>Tilstand:</b> Stort sett bra. Nokre bygningar er rivne. Noko på- og ombygging på 1900-talet.		
<b>Anna:</b> SEFRAK-nummera: lafta naust 14170102019, naust i reisverk 14170102014, 14170102015, 14170102006, lafta bustadhus 14170102017, 14170102016, 14170102013, 14170102009, 14170102010, 14170102005, 14170102012, 14170102004, 14170102002, lafta fjøs 14170102003.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Tettstadar og kulturmiljø	<b>Underkategori:</b> -
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, handverkshistorie, arkitekturhistorie, landbrukshistorie, industrihistorie, fiskerihistorie, busettingshistorie. Lafta bygningar, historia til Vetleøyri som allmenning. Fiske var viktig på Vetleøyri. Spesielt kjent var Fiske-Kristen og Lilleørens Notlag.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi, næringsverdi, utviklingsverdi, formidlingsverdi. Mange hus er i dag framleis brukt som bustadhus. Gamle Trevaren er ei verksemd som driv innan reiseliv, og er også sentralt i organisasjon av laksefiske i Vikja. Vetleøyri er godt kjent i heile bygda. Mange familiar er knytt til området.
<b>Kommentar:</b> -	

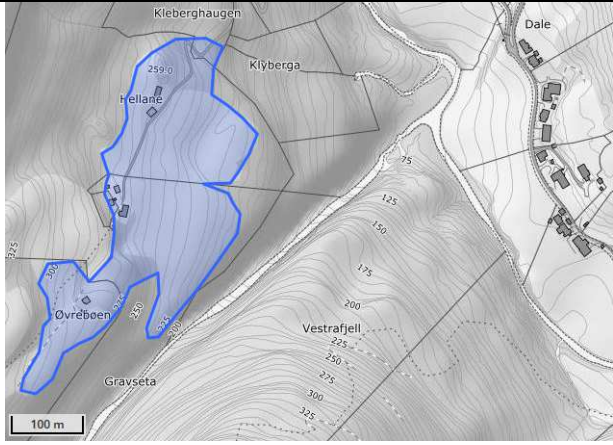

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 421	<b>Funkishuset telthusvegen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6801650 Ø: 46709		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 41/40	<b>Tidsfesting:</b> 1938	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar	
<b>Kort skildring:</b> Funkishus rett att med RV13, som representerer funksjonalismen som på 1930-talet var eit tydeleg brot med den råande arkitektoniske stilen.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustadhus		<b>Funksjon no:</b> Bustadhus	
<b>Tilstand:</b> Ganske godt bevart og lite endra utvendig, sett bort frå 2 tilbygg. Typisk er den enkle geometriske formen, pyramidetaket og hjørnevindauga som skulle sende lyset inn frå to kantar.			
<b>Anna:</b> -			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori</b> Våningshus frå ulike tider		<b>Underkategori:</b> Funkishus	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stilhistorie, arkitekturhistorie. Representerer Funkis-stilen frå 1930-talet (ekte funkis).		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi.		
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi som bustadhus. Formidlingsverdi i samband med arkitekturfaget.		
<b>Kommentar:</b> -			



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 422	<b>Kaimiljøet på Nese</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795997 Ø: 35418		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 64/29, 64/9, 64/65, 64/20, 64/3, 64/10, 64/40, 64/5, 64/53, 64/28, 64/55	<b>Tidsfesting:</b> Fyrste halvdel av 1900-talet, eitt våningshus og 3 naust truleg frå før 1850.	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Området rundt Klubben på Nese. Nese kai (før: dampskipkaia, den fyrste i Arnafjord sokn), sagbryggja (1944) med sag, sjøbod 1937, ekspedisjon, smie, ungdomshuset frå 1921, fleire våningshus (eitt i SEFRAK-registret), driftsbygning, Nese landhandel (kafé) 1914, bakeri ca. 1915-1941, naust (4 av dei SEFRAK-registrerte). Kaien er og base for den restaurerte veteranbåten <i>Arnefjord</i> .			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bygdesentrum, dampskipkai, handelsstad, naustområde, bustadar, gardsbruk, ungdomshus, sag, smie		<b>Funksjon no:</b> Fritidsbruk, utleigehus, ungdomshus, augeklinikk, sesongkafé, kaia er stjernestopp for rutebåten	
<b>Tilstand:</b> Dei fleste attverande bygningar er godt vedlikehaldne eller restaurerte. Noko vedlikehald trengst. Kaiene er i god stand og er no forsynte med straum.			
<b>Anna:</b> SEFRAK-nummera: våningshuset: 14170110017, nausta: 14170110018, 14170110019, 14170110020, 14170110021. I «blomstringstida» for området var det enda fleire bygningar og funksjonar enn i dag.			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Tettstadar og kulturmiljø		<b>Underkategori:</b> -	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Godt bevart og delvis restaurert sjøvendt sentrumsmiljø med stor historisk og historie -forteljande verdi innafor bygnings- og arkitekturhistorie, nærings-, teknologi og samferdselshistorie.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi, stor identitetsverdi lokalt.		
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (bustad naust/sjøbruk), næringsverdi (kafé, augelegepraksis, feriehus til utleige), museal verdi, formidlingsverdi, utviklingsverdi. Viktig turmål.		
<b>Kommentar:</b> Restaurering/vøling/vedlikehald er gjort med stor privat innsats av fleire eigarar, m.a. Morten Neset.			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 423	<b>Hellane</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6791886 Ø: 36904		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 58/1, 58/2, 58/4, 58/7		<b>Tidsfesting:</b> truleg busett før Svartedauden	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Kulturmiljø med fleire småbruk/eigedomar under same gard, lite påverka av moderne driftsmåtar, og med eldre bygningsmasse, tilnærma intakt, m.a. fleire våningshus, løer/fjøs, kvernhus, stabbur og kornturke. Det skal tidlegare også ha vore eit sagbruk på Hellane. Det var truleg 2 bruk på Hellane i tida før Svartedauden (ca. 1350), men garden låg øyde i 250 år etter. I 1635 var det to bruk i drift, og frå 1920 tre bruk. Ein fjerde eigedom vart delt frå 58/1 i 1997. Ingen fast busetting etter 1995. Stølsveg/ferdselsveg frå Dale til Valsvikstølen og Bjergane passerer tuna på Hellane.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustad og gardsdrift		<b>Funksjon no:</b> Fritidsbruk og beiteareal	
<p><b>Tilstand:</b> Kulturlandskapet er halde i hevd, noko prega av attgroing. Positiv utvikling på Øvrebø. Bygningane har enkel standard, men blir haldne ved like. Nokre bygningar er restaurerte/under restaurering.</p>			
<p><b>Anna:</b> Bygningane er ikkje registrerte i SEFRAK-registeret. Sannsynleg byggjeår for våningshusa er 1800- og tidleg 1900-talet.</p>			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Tettstader og kulturmiljø		<b>Underkategori:</b> -	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Teknologi- og handverkshistorie, landbrukshistorie, arkitekturhistorie. Stor historisk og historieforteljande verdi som eit større samanhengande kulturmiljø med småskala landbruksdrift lite påverka/prega av moderne driftsmåtar og teknologi.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi, autentisk miljø med spor etter bruk og naturpåkjenning/alder, symbolverdi, identitetsverdi.		
<b>Bruksverdiar</b>	Stor bruksverdi som fritidsbustadar og lett tilgjengeleg utfartsområde for formidling/visning, med tursti gjennom området. Næringsverdi som landbrukseigedomar og potensielt utviklingsverdi for reiseliv/fritid.		
<p><b>Kommentar:</b> Representativt for småbruksprega landbruk. Ein del restaurering/istandsetting av bygningar er oppstarta og utført av eigarar.</p>			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 424	<b>Naustmiljø i Valsvik</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6793914 Ø: 36401		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 59/4 m.m.	<b>Tidsfesting:</b> Truleg tilbake til 1700-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Ein viktig del av det gamle sentrumet i bygda med naust og butikk. I dag ca. 11 naust og 3 kaier. Steinkaia "gamlabryggja" var i bruk fram til ny dampskipkai kom i Framfjorden i 1908. 5 av nausta som står i dag er i SEFRAK-registeret. Ved gamlebryggja stod det tidlegare ei sjøbu som er erstatta av ei ny bygning. Nokre av dei gamle naust er lafta, andre er grindbygg. Alderen varierer og er delvis usikker, men kan gå tilbake til 1700-talet. Mange naust blei ombygd på 1900-talet.</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Sentrum, kai, naust, butikk (trafikk og handel)		<b>Funksjon no:</b> Kai og naust (fritid)
<b>Tilstand:</b> Intakt naustområde og strandlinje. Varierende bygningsmessig tilstand. Nokre eldre naust har skadar.		
<b>Anna:</b> SEFRAK-nummera: Sjøbui (borte): 14170109003, nausta: 14170109005, 14170109001, 14170109006. Bruken av området for båtopptrekk og naust går truleg mykje lenger attende enn 1700-talet.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Tettstadar og kulturmiljø	<b>Underkategori:</b> -
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitekturhistorie, bygningshistorie, samferdselshistorie (Synleggjer førmoderne transport -og samferdsel basert på sjøen/fjorden.) Teknologi- og handverkshistorie i naustbygningar. Stor historisk og historie-forteljande verdi som einaste større naustmiljø i kommunen som er bevart med opphavleg fjøre.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Intakt større naustmiljø med stor historisk djupne.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi, næringsverdi (naustområde for eigarar/bygdefolk til fritidsbruk og/eller næring), formidlingsverdi (vising/undervising). Stor bruksverdi som lett tilgjengeleg naust/strandområde, for fritidsbruk og potensielt næringsverdi for reiseliv/fritid.
<b>Kommentar:</b> Representativt for større naustmiljø i fjordbygdene i kommunen og i Sogn.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»



<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 425	<b>Gamlegruva på Le</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6793525 Ø: 36962		<b>Foto:</b>	

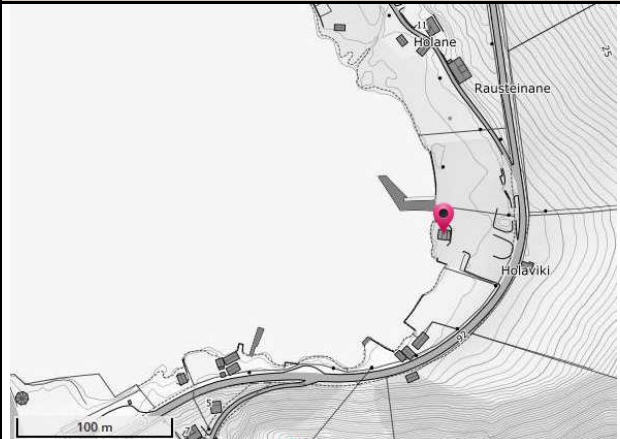

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> sameige		<b>Tidsfesting:</b> 1908	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Gamlegruva på Le på ca. 400 moh. (gruveopninga, taubanehuset, transformatorhuset, smie og brakke) som var i drift som talkgruve fram til 1956. Det går i dag ein skilta tursti frå Framfjorden og opp til gruva, på den gamle gruvevegen.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Gruvedrift		<b>Funksjon no:</b> Kulturminne	
<b>Tilstand:</b> Gruveopninga er stengt og området rundt gruva er ikkje rydda opp. Bygningane ved gruva står til forfall.			
<b>Anna:</b> På informasjonstavla ved gruva, knytt til turstien, blir ein liten del av industrihistoria formidla. Gamlegruva var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri	<b>Underkategori:</b> Gruver
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Teknologihistorie og handverkshistorie. Stor historisk og historie-forteljande verdi, som synlege spor etter første store industrireising i Sogn, basert på lokale mineralressursar og vasskraft.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Turistar opplever området kring Gamlegruva som «abandoned/forgotten place» (gløymd stad) og blir overraska når dei kjem ditt. Symbolverdi og identitetsverdi. Gamlegruva er godt kjent i fjorden og mange har folk i familien eller kjenner nokon som har jobba i talkumindustrien.
<b>Bruksverdiar</b>	Stor museal og pedagogisk verdi, der m.a. ein merka tursti gjev tilkomst. Potensiell næringsverdi som visningsobjekt i reiseliv. Skulen har brukt gruva i samband med undervising.
<b>Kommentar:</b> Viktig industriell kulturminne i kommunen og regionen.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 426	<b>Gamle gruvevegen til Le</b>
<b>Koordinatar:</b> N: Ø:		<b>Foto:</b>	
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 54/3, 54/4, 51/1, sameige	<b>Tidsfesting:</b> 1908 eller eldre	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Gruvevegen frå Framfjorden og opp til talkgruva på Le var arbeidsvegen for dei mange gruvearbeidarane. Med ei stigning på ca 400 m. og i delvis bratt og ulendt terreng, var dette ein verkeleg utfordrande arbeidsveg, særleg vinterstid. Enno kan ein sjå restar etter vaierar og bruer som skulle gjera vegen tryggare å ferdast. Gamlegruva på Le var i drift mellom 1908 og 1956.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> veg for arbeidarane i talkgruva, delvis skuleveg		<b>Funksjon no:</b> tursti	
<p><b>Tilstand:</b> Gruvevegen er no stort sett rydda og framkomeleg for dei fleste. Den er også skilta som tursti, med starttavle</p>			
<p><b>Anna:</b> Turlag og andre aktørar har organisert turar på gruvevegen opp til gruva. Både ved gruva og der stien kjem forbi utsiktspunktet på Le ligg det geocache'ar som blir jamleg oppsøkte av fastbuande og tilreisande. Interesserte privatpersonar og andre har rydda stien. Bygdelaget har skilta stien etter nasjonal standard. Gruvevegen var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».</p>			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Samferdsel på land og sjø		<b>Underkategori:</b> Vegar	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Industrihistorie. Gruvevegen er del av det som er igjen etter talkumindustrien i Arnafjord.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi, identitetsverdi, estetisk verdi. Ved å gå den gamle gruveveg kan ein oppleve kor krevjande arbeidsveg dette var, spesielt ved dårleg ver. På same tid kan ein oppleve storslegen utsikt frå turstien i dag.		
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, pedagogisk verdi, tilgjenge, ressursverdi. Verdi som tursti, for folkehelse og reiselivet. Skulen har brukt stien i undervisinga.		
<b>Kommentar:</b> -			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 427	<b>Smia på talkmølletomta</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6794095 Ø: 36872		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 51/2/1	<b>Tidsfesting:</b> 1927/1928	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Smia frå 1927/1928 og om lag 30 m <sup>2</sup> står på den tidlegare talkmølletomta og var del av bygningsmassen som høyrde til mølla. Smia, som er i ein etasje, har rektangulær bygningskropp med gode proporsjonar. Bygget med smie og verkstad er oppført med ytterveggar i bindingsverk og tradisjonelt saltak. Tilbygg (lager) med skråtak. To-fakk, småruta vindauge.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Smie		<b>Funksjon no:</b> ikkje i bruk, lager	
<b>Tilstand:</b> Smia viser ikkje større ytre skade. I dag er alle ytterveggar og tak kledd med målte stålplater.			
<b>Anna:</b> -			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri	<b>Underkategori:</b> Smie
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Handverkshistorie, industrihistorie. Einaste som er igjen etter talkindustrien på talkmølletomta.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi, handverksmessig verdi. Smia har nærmast komplett interiør.
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, museal verdi, utviklingsverdi. Det finst eit potensiale for smia i samband med tilrettelegging for formidling av historia rundt talkutvinninga i Arnafjord.
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 428	<b>Ungdomshuset på Nese</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795884 Ø: 35440		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 64/6	<b>Tidsfesting:</b> 1920	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Oppsitjarane på Nese	
<b>Kort skildring:</b> Lafta ungdomshus med heilvalmtak. Stor sal og scene. Loft. Kjellaretasje med toalett, garderobe, opphaldsrom og kjøken. Vedomn i 1. Etasje, elektrisk oppvarming i kjellaren.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Ungdomshus		<b>Funksjon no:</b> Ungdomshus (basarar, festar, private arrangement)	
<b>Tilstand:</b> Ingen større ytre skader, men taket må rehabiliterast innan dei neste åra. Midtdel med storsal og inngangsparti bevart i hovudsak som bygd i 1920.			
<b>Anna:</b> -			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Forsamlingshus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitektur- og bygningshistorie, sosialhistorie. Stor historisk verdi som godt bevart og lite endra ungdomshus frå tidleg 1900-tal.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Stor arkitektonisk verdi, og innfallspurt til det gamle kaimiljøet på Nese. Stor identitetsverdi lokalt. Symbolverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Stor brukssverdi som lokalt kulturhus. Ressursverdi (som stad for samlingar og arrangement), utviklingsverdi. Potensiale for større/utvida bruk.
<b>Kommentar:</b> Representativt for mindre ungdomshus tidleg på 1900-talet. Rehabilitering og opprusting er utført i regi av Arnafjord ungdomslag og med stor dugnadsinnsats lokalt og noko tilskot.	

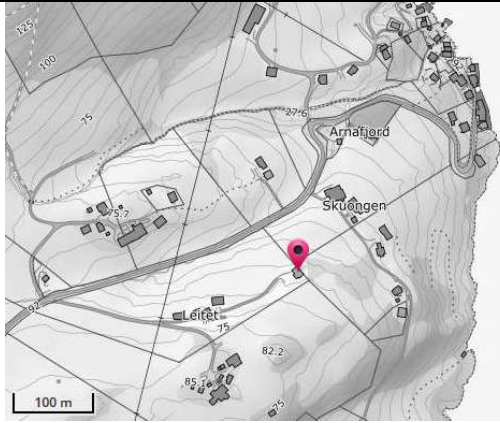

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 429	<b>Skulehuset Sylvarnes</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6804491 Ø: 31559		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 71/4	<b>Tidsfesting:</b> 1901	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik kommune	
<b>Kort skildring:</b> Huset i tømmer (8 x 11 m stort) og 2 etasjar var skulehus for dei næraste grendene på sørsida av fjorden. Kjellar under delar av huset. Grunnmur i naturstein. Stort klasserom, opphaldsrom, kjøken og WC. I 2. etasje er det 2 soverom og bad. Skifertak utan tett sutak. Nokre originalvindauge. (kjelde: Skulehuset på Sylvarnes. Byggningsmessig tilstandsrapport 2017)			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Skule (fram til 1985), grendahus		<b>Funksjon no:</b> Grendahus og overnattingshytte for turgåarar	
<b>Tilstand:</b> Bygget har enkel standard, men er eit godt og solid hus. Det er trong for ein del vedlikehald (vindauge, vatn og avløp, m.m.). Det er spor etter tidlegare lekkasje i taket.			
<b>Anna:</b> Huset er ikkje i SEFRAK-registeret, sjølv om det har alderen. Huset kan reknast som del av kulturmiljøet på Sylvarnes. Huset blir for tida drifta av Vik Turlag og er del av DNT-systemet. Huset er omtalt i «Skulesoge for Vik», Vik lokalhistorisk arkiv 2005.			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Skulehus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor kunnskapsverdi: Arkitektur- og bygningshistorie, sosialhistorie, skulehistorie, busetjingshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi, symbolverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi. Stor bruksverdi som lokalt grendahus og DNT-hytte, og som stad for samlingar og arrangement. Utviklingsverdi.
<b>Kommentar:</b> Representativt for 1. generasjons skulestoverbygde rundt år 1900. Siste i sitt slag i offentleg eige i Arnafjord sokn. Rehabilitering og opprusting/restaurering er utført av Vik Kommune og i nyare tid også av Vik Turlag, med sikte på m.a. å bevare huset sitt historiske preg.	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 430	<b>Skulehuset på Nese</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795749 Ø: 35216		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 64/3 mfl.	<b>Tidsfesting:</b> 1893	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Tømmerhus med skifertak. Huset har i første høgda skulestove og ei leilegheit som lærarane brukte. Soverom på loftet. Det blei bygd til toalett og gang ein gong på 50 talet.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Skule, seinare privat bustad		<b>Funksjon no:</b> sporadisk utleige til private	
<b>Tilstand:</b> Huset står fram som autentisk. Restaurering er under arbeid. Skifertaket er sett i stand. Delar av fasaden er reparert.			
<b>Anna:</b> Huset er ikkje i SEFRAK-registeret, sjølv om det har alderen. Huset er omtalt i «Skulesoge for Vik», Vik lokalhistorisk arkiv 2005.			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Skulehus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor lokalhistorisk/skulehistorisk verdi. Arkitektur- og bygningshistorie, busetjingshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi, symbolverdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressurssverdi som bustad/fritidshus. Utviklingsverdi: Potensiell næringsverdi for reiseliv.
<b>Kommentar:</b> Rehabilitering og opprusting/restaurering er utført av eigar med støtte av m.a. SMIL midlar. Representativt for skulehus bygde rundt år 1900.	

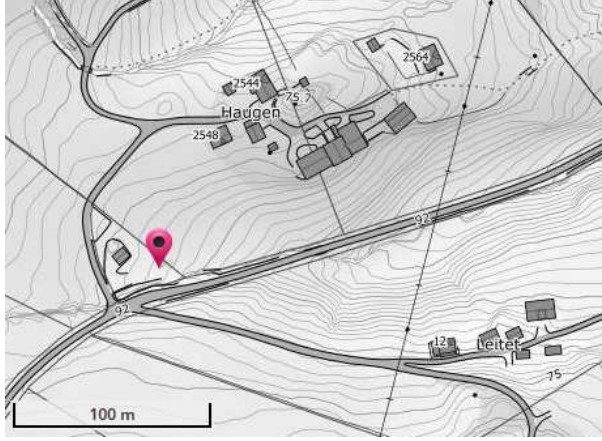

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar «Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 431	<b>Skredstova</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795743 Ø: 34905		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 64/63	<b>Tidsfesting:</b> Skredstova: 2008	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: lag under stifting
<p><b>Kort skildring:</b> Minnet etter Arnafjordulukka I 1811, då ¼ av folket I grenda omkom, totalt 45 menneske. Det blir rekna som det 5. Største rasulukke i Norge sidan 1345. Skredstova blei bygd som lafta stove med torvtak. Inne I huset er det ei utstilling som fortel om ulukka og levemåten til folk på denne tida. På utsida er det bygd ein steinhaul som minnesmerke, med 45 steinar frå raset, ein for kvar omkommen.</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnesmerke (utstilling)		<b>Funksjon no:</b> Minnesmerke (utstilling)
<b>Tilstand:</b> God		
<p><b>Anna:</b> På tomta er det også ein parkeringsplass og startskilt for turen til Rosete, Vatnane og Tenne. Minnesmerket er oppsett og drifta av eit lokalt lag på Nese.</p>		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Minne etter andre hendingar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Sosialhistorie, busettingshistorie, miljøhistorie. Stor historisk og historieforteljande verdi som minne om storskreda 1811. Utstillinga formidlar også korleis livet var i klyngjetunet på Nese på den tid.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbol- og identitetsverdi lokalt. Estetisk verdi: Stova er bygd i byggjestilen som passer til stilen i 1811. Utstillinga er til ettertanke om samfunnet på 1800-talet og naturkatastrofar.
<b>Bruksverdiar</b>	Stor bruksverdi. Museal verdi, utviklingsverdi, ressursverdi (som rasteplass), formidlingsverdi (undervising, vising). Lett tilgjengeleg og synleg.
<p><b>Kommentar:</b>  Storskreda på Nese i 1811 var ei storhending i Arnafjorden og Sogn si historie. Minnetunet er einaste fysiske minne om katastrofen, og er difor med som verdifult kulturminne, sjølv om minnesmerket er reist etter 1950.</p>	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 432	<b>Eldhuset frå Dale</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795735 Ø: 34924		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 64/63	<b>Tidsfesting:</b> 1800-talet eller før	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: lag under stifting
<b>Kort skildring:</b> Det lafta eldhuset blei flytta til Nese frå Dale og er 200-300 år gammalt. Det er registrert i SEFRAK-registeret.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Eldhus	<b>Funksjon no:</b> del av minnetunet etter Arnafjordulukka 1811	
<b>Tilstand:</b> Under restaurering. Torvtaket manglar ennå.		
<b>Anna:</b> SEFRAK-nr. eldhuset: 14170109024. Eit lokalt lag har stått for flytting og restaurering.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Eldhus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Arkitektur- og bygningshistorie, handverkshistorie, landbrukshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, handverksmessig verdi, bruks- og alderspreg. Symbol- og identitetsverdi lokalt.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi: Eldhuset supplerer minnetunet med ein fin bygning frå 1800-talet og aukar såleis verdien. Kan brukast i samband med raseplassen.
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»





<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 433	<b>Bauta ved Arnafjord kyrkje</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795938 Ø: 35286			<b>Foto:</b>

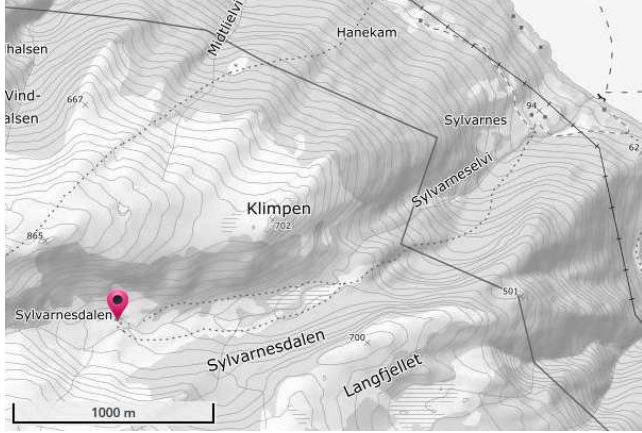

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 64/54	<b>Tidsfesting:</b> 1946	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige	<input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: ungdomslaga
<b>Kort skildring:</b> Minnestein på krigsgrav til Oskar Ingolf Dale, ved Arnafjord kyrkje. Teksten på steinen: KORPORAL * OSKAR INGOLF * DALE * 11-12 1911 * FALL FOR * FEDRELANDET * I SORTEVIK * I NORD-NORGE * 31-1 1945 * GUD SIGN DEN * ÆRLEGE SVEIN * SOM SØV HER UNDER * STEIN. Oskar Ingolf Dale fall under krigsteneste i Finnmark 31. januar 1945. Han vart førd heim til Arnafjord og gravlagd med stor deltaking 11. august same året. Våren 1946 vart han tildelt Krigsmedaljen post mortem og det vart reist minnestein på grava hans same sommaren. <i>Kjelde: Fylkesarkivet</i>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnestein		<b>Funksjon no:</b> Minnestein	
<b>Tilstand:</b> Steinen er delt i to (transportskade)			
<b>Anna:</b> Ungdomslaga i Framfjorden og Arnafjorden gjekk straks etter krigen saman om å reisa minnesteinar over dei falne frå kommunen. Minnesteinen på krigsgrava i Arnafjord vart avduka andre pinsedag, 10. juni 1946. Grava var pynta med levande blomar i nasjonalfargane, planta slik at dei danna det norske flagget. <i>Kjelde: Fylkesarkivet</i>			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Krigsminne
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Krigshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Kunstnarisk verdi, estetisk verdi, symbolverdi
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi. Steinen har elles ein rolle i det årlege 17.mai-programmet (kransenedlegging).
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 434	<b>Kvernhuset på Nese</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795971 Ø: 35297		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 64/12	<b>Tidsfesting:</b> ukjent	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Kvernhus ved Kvernhuselvi på Nese. Bygningen er intakt, men utan slok og kvernkall.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Kvernhus		<b>Funksjon no:</b> ingen	
<b>Tilstand:</b> Mura mot elva treng vøling.			
<b>Anna:</b> -			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne		<b>Underkategori:</b> Kvernhus	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, teknologihistorie, arkitekturhistorie. Eitt av få attverande kvernhus i kommunen. Synleggjer bygnings- og landbrukshistorie på ein god måte.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi.		
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, pedagogisk verdi.		
<b>Kommentar:</b> Bruks- og opplevingsverdien kan aukast ved å rydde litt skog rundt kvernhuset, med tanke på synlegheit og tilkomst.			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 435	<b>Stølen Sylvarnesdalen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6803511 Ø: 29248		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> Gardsnr. 71	<b>Tidsfesting:</b> Eldste bygningen er frå 1783	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> På stølen (580 moh.) er det I dag 2 bygningar att. Begge inneheld skot, lafta innsel med ljore, fjøs og vedskott samt geitefjøs I kjellaren. Selet lengst nord er frå 1783 (innskrift på vegg i innselet). Skotet har 7 grinder. Det er bylgjeblegg på taket. Det andre selet er frå 1872 og har I dag torvtak. 4 grinder I skot og fjøs. Det er to tufter til etter tidlegare stølshus. Vedskot I bindingsverk. Det var fast stølsdrift i Sylvarnesdalen fram til 1950, då geitehaldet blei avvikla. Stølsdrifta blei over kortare periodar teke opp att på 1950- og 1960-talet.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> støl	<b>Funksjon no:</b> støl (beite)	
<b>Tilstand:</b> Begge sel er i god stand. Selet frå 1783 blei bygd om fleire gongar, t.d. på slutten av 1950-talet. Tidlegare hadde det torvtak. Selet frå 1872 blei påbygd med fjøs i 1930.		
<b>Anna:</b> I skråninga på vestsida av selbøen er det strukturar som kan vere forhistoriske tufter (kjelde: Spor etter stølsdrift i Stølsheimen landskapsvernområde. Fylkesmannen i Sogn og Fjordane. Rapport nr. 4-2001.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Stølar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, materialhistorie, landbrukshistorie, utmarkshistorie, vegetasjonshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi og utviklingsverdi for garden, formidlingsverdi.
<b>Kommentar:</b> -	

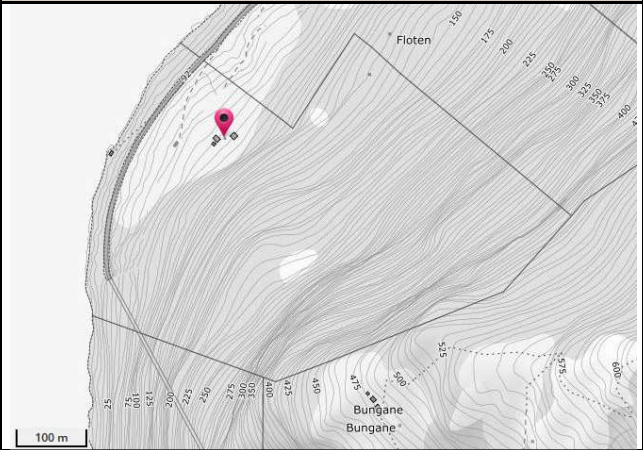

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 436	<b>Gamle Tennesvegen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795383 Ø: 34555		<b>Foto:</b>	

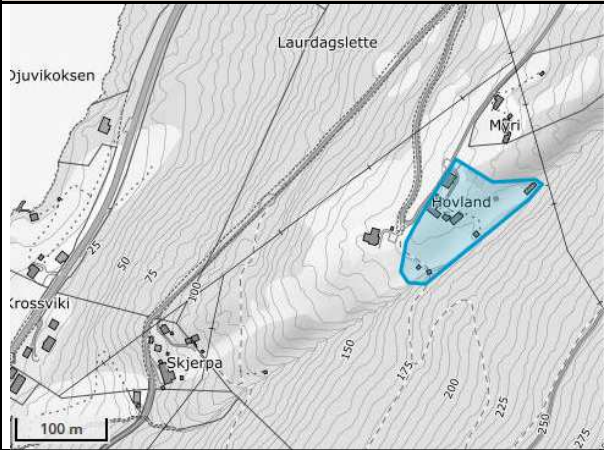

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 64/66, 64/2, 64/6, 64/1	<b>Tidsfesting:</b> truleg frå middelalder	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Gamle Tennevegen frå Nese til tenne er ein gamal buføre- og kløvjeveg i Arnafjorden, delvis oppmura. Vegen har ukjent alder og eignar seg godt til turar. Utsiktspunkt. Ja-benken. Vegen er del av kulturløype på Nese og tilgjengeleg for ålmenta.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> buføre- og kløvjeveg	<b>Funksjon no:</b> tursti	
<b>Tilstand:</b> stort sett i god stand		
<b>Anna:</b> Rydda og merka/skilta av bygdefolk som del av kulturminneløype på Nese i Arnafjorden. Gamle Tennesvegen var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Samferdsel på land og sjø	<b>Underkategori:</b> Vegar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Synleggjer veg- og samferdselshistorie lokalt. Landbrukshistorie, teknologihistorie (vegbygging), utmarkshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Estetisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi. Fin sti/veg, spesielt der han er murt opp med naturstein. Gamle Tennesvegen er godt kjent blant lokalbefolkninga.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi: Brukt av ålmenta til tursti, delar også som tilkomst og driftsveg til eigar sine teigar. Formidlingsverdi: kulturløype, gamle ferdsevegar.
<b>Kommentar:</b> Truleg ein av dei eldste ferdsevegane i Arnafjord.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 437	<b>Gamletunet på Nistad</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795977 Ø: 36319		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 49/2	<b>Tidsfesting:</b> Alle bygningar er truleg frå før 1850.	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Gamalt klyngjetun som før var 2 bruk. I dag står det att 5 bygningar: Eitt kvitt, lafta stovehus i 1,5 etasjar med saltak (bylgjeblekk) og kjellar murt i naturstein. Eitt lafta stovehus i 1,5 etasjar med saltak (torv) og kjellar i naturstein. Eitt eldhus (grindbygg, saltak i bylgjeblekk) med peis og mur opp til taket på den søraustlege vegg. Ei lita, lafta bu i 1,5 etasjar (saltak i bylgjeblekk) med 2 rom. Den 5. bygninga, litt nedom dei andre bygningane, manglar det informasjon om (muligens rest etter ein driftsbygning), men det ser ut til å liggje bylgjeblekk på taket. Elles er det ruinar etter 8-9 fleire bygningar i tunet, eit av dei var ein driftsbygning. Spesielt med tunet er innhegningane bak husa omkransa av store, kraftige steinmurar. Mange bakkemurar og oppbygde terrassar i området rundt tunet.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Gardstun, bustad, landbruk		<b>Funksjon no:</b> ikkje i bruk	
<b>Tilstand:</b> Ukjent. Tunet står til forfall, nokre bygningar ser ut til å ha vore i nokolunde bra stand for om lag 10 år sidan (fotografering i samband med eigedomsskatt).			
<b>Anna:</b> SEFRAK-nummera: Kvitt våningshus 14170109055, stovehus 14170109054, eldhuset 14170109056, bui 14170109067			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne		<b>Underkategori:</b> Gardstun	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, arkitekturhistorie, handverkshistorie, landbrukshistorie, busetjingshistorie. Veldig spesielt med dei store innhegningar/steinmurar.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, handverksmessig verdi, identitetsverdi. Teoretisk lett tilkomst, 150 m opp frå fylkesveg 92.		
<b>Bruksverdiar</b>	Potensiell ressursverdi (landbruk, bustad), utviklingsverdi, formidlingsverdi (vising, undervising).		
<b>Kommentar:</b> -			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 438	<b>Tun på Hovland</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6806385 Ø: 49471		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 100/1	<b>Tidsfesting:</b> Garden låg øyde om lag 200 år etter Svartedauden.	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Intakt eldre tun med våningshus frå 1907. I huset var det skule fram til om lag 1927. Gamlestova frå kring 1735 med eldhus i nordre del. Sørlege del er halvlemstove og trekassefabrikk. Sag ved bekken. Smie. Løe med gamal og nyare del. Kornturke. Stabbur (flytta frå Gildhus og under gjenreising). Det opphavlege stabburet er rive.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Gardsbruk		<b>Funksjon no:</b> Gardsbruk og turisme	
<b>Tilstand:</b> Bygningane er i god stand. Våningshuset blei påbygd på austsida i 2014.			
<b>Anna:</b> 5 bygningar på tunet er i SEFRAK-registeret. SEFRAK-numra: : Løa 14170101014, Stove/eldhus 14170101013, smia 14170101027, saga 14170101015. Gamlestova og kornturka var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne		<b>Underkategori:</b> Gardstun	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, arkitekturhistorie, handverkshistorie, teknologihistorie, landbrukshistorie, busetjingshistorie, skulehistorie. Stor historisk og historieforteljande verdi. Godt bevart tun/bygningsmiljø og kulturlandskap med stor tidsdjupne og mange bygningstypar/funksjonar.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, handverksmessig verdi, identitetsverdi. Plassering i landskapet og utsyn over fjord og fjell gjev tunet ekstra opplevingsverdi.		
<b>Bruksverdiar</b>	Stor bruksverdi. Ressursverdi (landbruk, bustad), næringsverdi (gardsturisme), utviklingsverdi, formidlingsverdi (vising, undervising), museal verdi.		
<b>Kommentar:</b> Restaurering er utført av eigar med støtte frå Kulturminnefondet og SMIL midlar.			

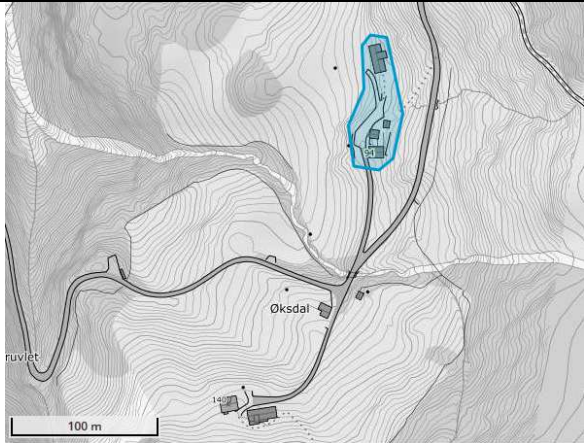

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 439	<b>Stølen Mytingen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6805408 Ø: 50276		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 100/1	<b>Tidsfesting:</b> ukjent	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige	<input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Mytingen er fjellstølen til Hovland og ligg på ca. 610 moh., vest for Kongshaug. Stølen har 2 sel, eit for kvar av dei 2 brukka på Hovland, og ein fjøs. Sela er lafta, mens fjøsen er eit grindbygg. Byggjeår for bygningane er ukjent.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Fjellstøl		<b>Funksjon no:</b> Fjellstøl	
<b>Tilstand:</b> Ikkje teikn på ytre skader			
<b>Anna:</b> Bygningane er i SEFRAK-registeret. SEFRAK-nummera: fjøs: 14170101046, sela 14170101048 og 14170101047 . Mytingen var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Stølar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, arkitekturhistorie, landbrukshistorie, utmarkshistorie. Stor historisk og historieforteljande verdi både i seg sjølv og som del av garden Hovland.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi, symbolverdi. Stor estetisk verdi som autentisk støl med spektakulær plassering i fjordlandskapet.
<b>Bruksverdiar</b>	Næringsverdi (landbruk, turisme), formidlingsverdi
<b>Kommentar:</b> Representativ for mindre stølar på mellomhøgde.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 440	<b>Tun i Øksdal</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6807618 Ø: 50118		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 99/2	<b>Tidsfesting:</b> Øksdal var truleg busett før Svartedauden. Busett på nytt i 1563. Frå 1611 to bruk.	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Eit av 2 tun i Øksdal (130 moh.). Bruk 2 var i 1647 og 1723 eigd av Bispestolen i Bergen, deretter benefisert. Sjøveigd frå 1857. Alle bygningar (til begge bruk) stod tidlegare samla på det som i dag er bruk 2, i alt 12-13 hus. I 1900 var det utskifting på garden, og bruk 1 flytta over på sørsida av elva. Alle hus til bruk 1 blei då rivne i det gamle klyngjetunet. I dag står det att ei halvlemstove frå 1834, eit stabbur, ei bu i tømmer og ein driftsbygning.  <i>Kjelde: Gudmund Ballvoll (2008): Gards-og ættesoge for Vik i Sogn</i></p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Klyngjetun		<b>Funksjon no:</b> Tun (ikkje fast busetnad)
<b>Tilstand:</b> Bygningane ser ut til å vere i tilfredsstillande tilstand, berre halvlemstova treng istandsetjing pga lekkasje i taket.		
<b>Anna:</b> Alle bygningar i tunet er i SEFRAK-registeret. Halvlemstova, Bui og driftsbygningen er registrerte som bygningar oppført før 1850.		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturmiljø	<b>Underkategori:</b> Gardstun
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, arkitekturhistorie, historieforteljande verdi
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi. Opplevingsverdi
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi som bustad/fritidsbustad eller i reiselivsnæring (potensiell næringsverdi)
<b>Kommentar:</b>	



<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 441	<b>Gamle vassveiter på Vangsnes</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6807002 Ø: 51719			<b>Foto:</b>
			Manglar foto

Fakta om kulturminnet		
<b>Gbnr.:</b> 99/1 og sameige	<b>Tidsfesting:</b> fyrste anlegget truleg sein mellomalder	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Anlegget på fleire 100 m forsyner Vangsnes med drikkevatt. Vatnet kjem frå Langavatnet, og veita går til Svartatjønn. Veita tek til ovanfor stølen Kleivadalen og renn gjennom den gamle stølsvollen og vidare ned mot Mannsverk, som er namnet på muren (viadukta) over gjelet. Muren er 10-15 m lang. Ved Mannsverk blir vatnet delt mellom Vangsnes og Tveit/Øksdal. Utfordringa har alltid vore å få vatnet til å renne over gjelet og ned mot neset på Vangsnes. Det er grunn til å tru at den eldste foten av murt naturstein og ei vassrenne av tømmer stammer frå sein mellomalder. Rundt 1940 blei det laga til ei ny vassrenne støypt i betong, oppå ein forsterka mur i stein over Mannsverkgelet (kjelde: Informasjonsskilt Vangsnes bygdelag og Knut Hovland).</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Vatningsveite	<b>Funksjon no:</b> vatningsveite, kulturminne	
<p><b>Tilstand:</b> Frostsprenging gjorde at det vart mykje vedlikehald på betongrenna. Kring 1970 vart vatnet lagt i røyr oppå betongrenna, slik at ein skulle unngå problem vinterstid.</p>		
<b>Anna:</b> -		

Verdivurdering av kulturminnet	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri	<b>Underkategori:</b> Vatningsveiter
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Teknologihistorie, materialhistorie, busettingshistorie. Stor teknologi- og busettingshistorisk verdi. Sikker vassforsyning var vilkår for varig busetting på Vangsnes. Anlegg i drift med stor historisk djupne.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, symbolverdi. Lett tilgjengeleg og synleg anlegg ved stølsvegen Vangsnes-Kallbakk.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (som vatningsveite), formidlingsverdi (undervising).
<b>Kommentar:</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 442	<b>Bauta over Ingvald Vangsnes</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6810868 Ø: 51044		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 97/228	<b>Tidsfesting:</b> 1946, steinen flytta i 1989	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Vik kommune
<b>Kort skildring:</b> Krigsminnet i granitt over Ingvald O. Vangsnes som omkom ombord i krigsskip på Narvik hamn ved krigsutbrotet i april 1940. Bautaen er reist av ungdomslaget på Vangsnes.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Krigsminne		<b>Funksjon no:</b> Krigsminne, seremoniplass på 17. mai
<b>Tilstand:</b> God tilstand		
<b>Anna:</b> -		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Krigsminne
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Krigshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Kunstnarisk verdi, estetisk verdi, symbolverdi
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi
<b>Kommentar:</b> -	

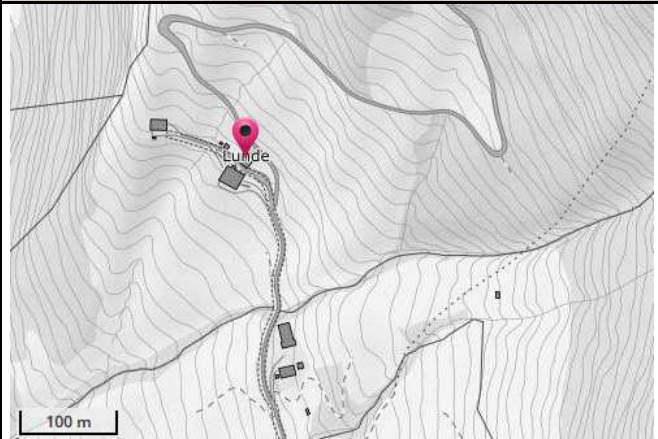

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 443	<b>Bedehuset i Berdal</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6806078 Ø: 56259			<b>Foto:</b>
			

Fakta om kulturminnet		
<b>Gbnr.:</b> 174/14	<b>Tidsfesting:</b> 1941	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Foreining Bedehuset Berdal
<b>Kort skildring:</b> Bygginga av bedehuset starta i 1930, men det sto ikkje ferdig før i 1941. Huset består av to delar, det opphavlege huset med valma tak og eit seinare påbygg (1970) på oppsida.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bedehus		<b>Funksjon no:</b> Bedehus og forsamlingslokale
<b>Tilstand:</b> ukjent		
<b>Anna:</b> -		

Verdivurdering av kulturminnet	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for fellesskapet	<b>Underkategori:</b> Bedehus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, religionshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (som bedehus og forsamlingslokalet), formidlingsverdi.
<b>Kommentar:</b> Representativt for nyare organisasjonseigde forsamlingshus	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdiveking av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 444	<b>Gamlestova på Lunde</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6804507 Ø: 57775			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 165/1	<b>Tidsfesting:</b> 1865	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Gamlestova på Lunde i Feios er oppført med dobbel gråsteinsmur med mold i mellom som isolasjon. På 1900-talet (ca. 1930) vart loftetasjen ombygd med fleire rom og brattare tak. Før låg sperrene ned på murane, og det var torvtak på huset. I seinare tid vart det lagt nytt tak, og utskifting av alle vindauge. Den høge grunnmura gjer stova spesiell.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustadhus fram til 1995		<b>Funksjon no:</b> Feriehus for slekt, i bruk under Vidasete opp	
<b>Tilstand:</b> God			
<b>Anna:</b> Gamlestova på Lunde var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Våningshus frå ulike tider	<b>Underkategori:</b> Tradisjonell
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygnings- og arkitekturhistorie, handverkshistorie (muring), landbrukshistorie. Stor bygningshistorisk verdi som eitt av få våningshus med murt gråstein som stor del av yttervegg.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk og estetisk verdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (som feriehus), formidlingsverdi. Potensiell næringsverdi (utleige).
<b>Kommentar:</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 445	<b>Smia på Brennene</b>
<b>Koordinatar:</b> N: Ø:		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 159/13	<b>Tidsfesting:</b> truleg 1870-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Smia på Brennene var den største ljàsmia i Sogn. Den fyrste me kjenner til som brukte smia var Brenne-Jo, Jon S. Dræge. Han var smed på Brennene på 1870-tallet. Gudvin Tveit dreiv smia fram til 1940-tallet. den gamle bygdevegen gjekk opp til Brennene via Sandgota. Deretter frametter Brenneflatane til Hestøyna.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Smie		<b>Funksjon no:</b> ukjent	
<b>Tilstand:</b> God			
<b>Anna:</b> -			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri	<b>Underkategori:</b> Smier
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor handverks- og teknologihistorisk verdi som største ljàsmia i Sogn
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, symbolverdi
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi. Museal og pedagogisk verdi
<b>Kommentar:</b> Ei av få bevarte smier i kommunen	

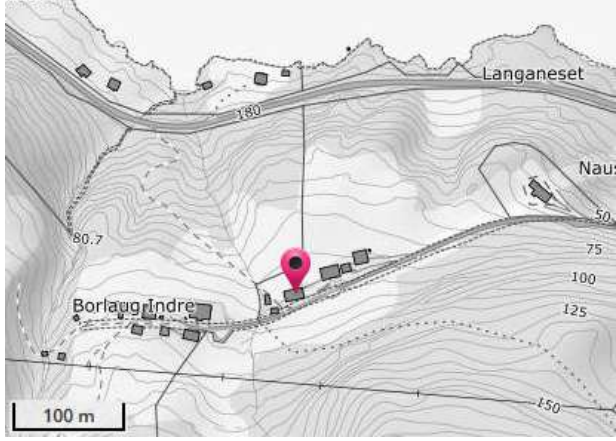

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 446	<b>Lafta utløe Grindedal</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6804679 Ø: 57463			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 164/1	<b>Tidsfesting:</b> 100-200 år gamal	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Gammal løe i lafteverk som ligg ovanfor garden på Dale i Feios. Løa blei før brukt til lagring av høy.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Høyløe		<b>Funksjon no:</b> ikkje i bruk	
<b>Tilstand:</b> Det blei nyleg rydda vegetasjon rundt løa. Tilstanden til sjølve bygninga er ukjent.			
<b>Anna:</b> Løa var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015»			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Utløer
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, handverkshistorie, arkitekturhistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, arkitektonisk verdi, identitetsverdi (som bygning som høyrer til garden)
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, utviklingsverdi, ressursverdi
<b>Kommentar.</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 447	<b>Våningshus Indre Borlaug</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6806355 Ø: 61126			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 157/1	<b>Tidsfesting:</b> 1885	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Huset på om lag 14,5 x 8,5 m er av tømra truleg skoren på den gamle gardssagi. Huset er oppført i ein full etasje pluss loft og jordkjellarunder om lag halve huset. Grunnmur i naturstein. Innskjeringar stadfestar byggjeåret. Kledningen er for det meste liggjande. Saltaket er i dag dekt med dråpeskifer frå Voss, men hadde pannestein før. Arket blei truleg bygd på mellom 1940 og 1950, i samband med byting av tak.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> våningshus		<b>Funksjon no:</b> sporadisk utleige til privat	
<p><b>Tilstand:</b> Stort sett god, men taket treng mindre reparasjonar. Takutstikka må takast att. Det trengast nye beslag og takrenner. Teglsteinpipa må rehabiliterast. Restaurering av vindauge og dør er aktuelt.</p>			
<p><b>Anna:</b> Det blei i 2015 løyvd SMIL-midlar til utvendig rehabilitering av huset. Prosjektet pågår.</p>			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Våningshus frå ulike tider	<b>Underkategori:</b> Tradisjonell
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, handverkshistorie, arkitekturhistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, arkitektonisk verdi
<b>Bruksverdiar</b>	Kan etter istandsetjing brukast som våningshus eller til utleigehus på garden.
<b>Kommentar.</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 448	<b>Bauta ved Osen bru</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6807280 Ø: 56800		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 160/51	<b>Tidsfesting:</b> 1927	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar: Sogn og Fjordane Fylkeskommune og Statens Vegvesen Region Vest
<b>Kort skildring:</b> Steinen blei reist i samband med bygging av Osen bru og står rett att med brua/vegen.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnestein for brua	<b>Funksjon no:</b> Minnestein for brua	
<b>Tilstand:</b> God. Men trua av attgroing		
<b>Anna:</b> Minnesteinen var eit bidrag til fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015»		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Minne etter hendingar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Handverkshistorie, kunsthistorie, samferdselshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Estetisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi
<b>Kommentar.</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»





<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 449	<b>Krigsgrav på kyrkjegarden i Feios</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6807386 Ø: 57261		<b>Foto:</b>	
			

Fakta om kulturminnet		
<b>Gbnr.:</b> -	<b>Tidsfesting:</b> 1945	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Grava til brørne Alv og Odd Hove på kyrkjegarden ved Feios kyrkje. Under krigen 1940-1945 var Odd mannskap på norsk skip i alliert fart. Han var sjuk og døydde på sjukehus i Skottland 2. august 1945. Urna vart førd heim og nedsett i grava til broren Alv, 6. oktober 1945.  <i>Kjelde: Kulturhistorisk Leksikon</i></p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnestein		<b>Funksjon no:</b> Minnestein
<b>Tilstand:</b> Ukjent		
<b>Anna:</b> Gravsteinen er omtalt på Kulturhistorisk Leksikon til Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane		

Verdivurdering av kulturminnet	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Krigsminne
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Krigshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, identitetsverdi
<b>Kommentar.</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 450	<b>Driftsbygning på Stjernegjerd</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6805393 Ø: 56029			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> 173/1	<b>Tidsfesting:</b> 1909, påbygd i 1989	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<b>Kort skildring:</b> Driftsbygning med open kjellar (gjødselkjellar) på om lag 450 m <sup>2</sup> , natursteinmur med bindemiddel (fuga) og 3 mura kvelvingar. Grind- eller stavkonstruksjon. Kledd med vertikal trepanel (låvepanel). Saltak med bylgjeblekk.		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Driftsbygning/fjøs		<b>Funksjon no:</b> Driftsbygning/fjøs
<b>Tilstand:</b> ikkje synlege større ytre skader		
<b>Anna:</b> -		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Driftsbygningar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, arkitekturhistorie, landbrukshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, spesielt pga. den flotte natursteinmura og kvelvingane.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi, næringsverdi for garden, formidlingsverdi.
<b>Kommentar.</b> Murt kjellar/underetasje med uvanleg storleik og kvalitet På murverk.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 451	<b>Tunet på Skau gard</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797570 Ø: 65810		<b>Foto:</b>	
			

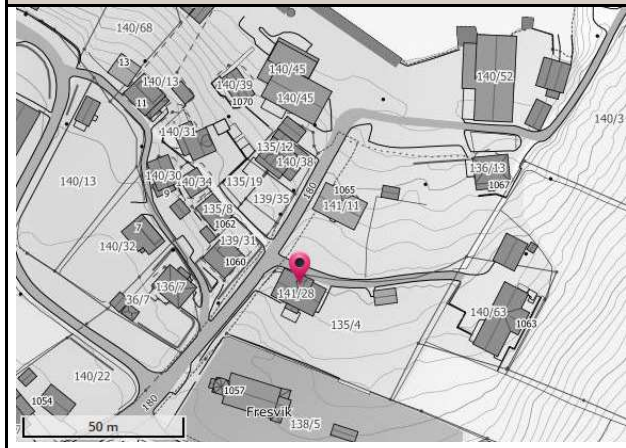
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 138/1	<b>Tidsfesting:</b> 1800-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Tunet på Skau har eit lafta våningshus bygd i 1860, natursteinmur (fuga tørrmur). Driftsbygningane er bygd saman i hesteskofasong. Her er det fjøs, løe, snikkarverkstad/ skomakarverkstad, stabbur og taubane. Løa med saltak er lafta og frå fyrste halvdel av 1800-talet. Stabburet er på 5 x 4 meter og i lafteverk.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> gardstun (gardsdrift og bustad)		<b>Funksjon no:</b> gardstun (gardsdrift og bustad), i løa er det tilrettelagd til arrangement/selskapslokalet	
<b>Tilstand:</b> Våningshuset blei ombygd på 1900-talet (heva tak og påbygg i bindingsverk). Løa er restaurert. Snikkarverkstaden er under restaurering.			
<b>Anna:</b> Tunet dannar kulissen kring scena på Fres-festival, ein populær musikkfestival som kvart år blir arrangert på garden og trekker mykje folk til bygda og garden.			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Gardstun
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, bygningshistorie, handverkshistorie, teknologihistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi, identitetsverdi. Skau gard ligg sentralt i Fresvik og er godt tilgjengeleg. Tunet «representerer» Fresvik/Vik kommune under musikkfestivalen.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi, næringsverdi, utviklingsverdi, formidlingsverdi. Stor bruksverdi for garden, også i samband med musikkfestivalen.
<b>Kommentar:</b> Restaureringa som er utført sidan 2011 blei støtta av Kulturminnefondet, UNI-stiftinga og Vik kommune (SMIL-midlar). Frå 1814 til 1859 var Skau sjefsgard for kommandanten i Tjugumske kompani. Med ekserserplass på Høgheim. Kommandantbustaden vart seinare flytta til Sunnfjord, og brukt som skulehus på Mo jordbrukskule.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 452	<b>Larshuset</b>
---------------------	---	---------------------	------------------

<b>Koordinatar:</b> N: 6797786 Ø: 65828	<b>Foto:</b>
---	--------------



### Fakta om kulturminnet

<b>Gbnr.:</b> 141/28	<b>Tidsfesting:</b> 1904	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
----------------------	--------------------------	--

**Kort skildring:**  
 Lars O. Bøthun bygde huset. Han var handelsmann og blei kalla Kipar-Lars. Huset i 1,5 etasjar høyrde opphavleg til garden Ulriksborg. Natursteinmus og kjellar. Huset har saltak i skifer. På nordsida av huset er det trappeoppgang, 2 opne veranda og ark. Det er store takutstikk, buer mellom verandasøylene og talrike dekorative utskjeringar. God representant for sveitserstilen.

<b>Opphavleg funksjon:</b> Bustadhus	<b>Funksjon no:</b> Fritidshus
--------------------------------------	--------------------------------

**Tilstand:** Ikkje teikn på større ytre skader. Godt bevart med autentisk preg.

**Anna:** -

### Verdivurdering av kulturminnet

<b>Kategori:</b> Våningshus frå ulike tider	<b>Underkategori:</b> Sveitservilla
---	-------------------------------------

<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, stilhistorie, arkitekturhistorie
-------------------------	--

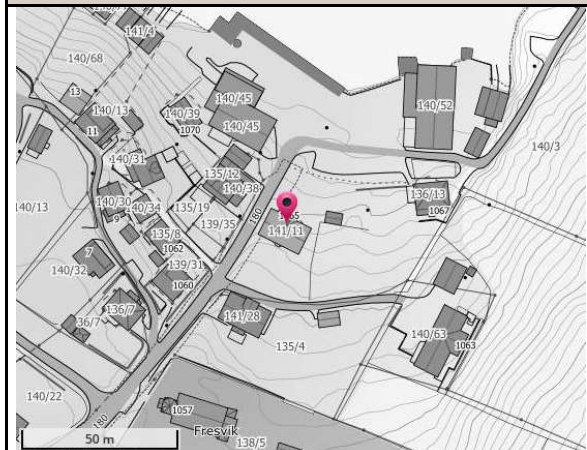
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, kunstnarisk verdi, symbolverdi, identitetsverdi
--------------------------	--

<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi som bustad eller feriebusad, potensiell utviklingsverdi innan reiseliv, formidlingsverdi som typisk sveitservilla med karakteristiske element.
---------------------	---

**Kommentar:** Huset utgjer, saman med «hotellet» og kyrkja eit kulturmiljø med stor estetisk og historisk verdi i Fresvik sentrum.

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 453	<b>Hotellet</b>
---------------------	---	---------------------	-----------------

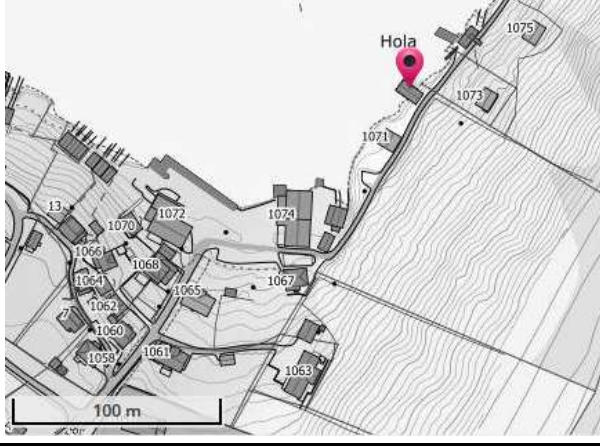

<b>Koordinatar:</b> N: 6797814 Ø: 65840	<b>Foto:</b>
---	--------------



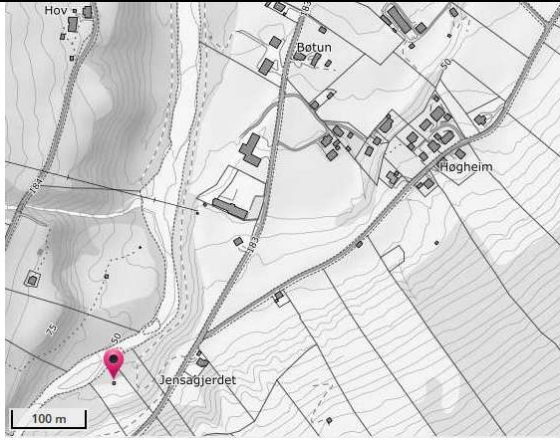

Fakta om kulturminnet		
<b>Gbnr.:</b> 141/11	<b>Tidsfesting:</b> ca. 1892/1893	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Huset blei bygd av Ola O. Bøthun som hotell, med landhandel i kjellaren. Det er ein sveitservilla i 2,5 etasjar og med saltak i skifer. På nordsida av huset er det trappeoppgang, 2 opne veranda og ark. Det er store takutstikk, buer mellom verandasøylene og talrike dekorative utskjeringar. God representant for sveitserstilen.</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Hotell og landhandel	<b>Funksjon no:</b> Fritidshus	
<b>Tilstand:</b> Ikkje teikn på større ytre skader. Godt bevart med autentisk preg.		
<b>Anna:</b> Hotellet er omtalt i ein artikkel i Fylkesleksikon for Sogn og Fjordane (allkunne)		

Verdivurdering av kulturminnet	
<b>Kategori:</b> Våningshus frå ulike tider	<b>Underkategori:</b> Sveitservilla
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, stilhistorie, arkitekturhistorie, næringshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, kunstnarisk verdi, symbolverdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi som bustad eller feriebusad, potensiell utviklingsverdi innan reiseliv, formidlingsverdi som typisk sveitservilla med karakteristiske element.
<b>Kommentar:</b> Huset utgjer, saman med «Larshuset» og kyrkja eit kulturmiljø med stor estetisk og historisk verdi i Fresvik sentrum.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 454	<b>Notanaustet</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797913 Ø: 65940		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 140/3	<b>Tidsfesting:</b> kring 1910*	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Notanaustet på ca. 6 x 11 meter blei bygd av Bøthun notalag. Naustet står på pålar og kjer frå flomålet og ut i marbakken. Det er bygd i bindingsverk. Kledning består av furu, borda har mellomrom på 5-10 cm. Saltak med bylgjeblekk.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Notanaust, tørking og oppbevaring av nøter		<b>Funksjon no:</b> naust	
<b>Tilstand:</b> Notanaustet var nyrestaurert i 2016. I samband med restaureringa blei rotne delar av konstruksjonen (pålar, golvbord og bærande konstruksjon) skifta ut. Kledning er skifta og taket blei 4 plater byta mot anna brukt bylgjeblekk. Fundamentet blei ordna.			
<b>Anna:</b> * under SEFRAK-registreringa (14170115018) blei det skrive at notanaustet er frå 1800-talet, og at det blei skifta tak og truleg også veggjar og golv i 1906 eller 1908. Notanaustet blei i 2009 vald til Fresvik skule sitt kulturminne dette året. Notanaustet var også eit bidrag i fotokonkurransen «mitt kulturminne 2015».			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri		<b>Underkategori:</b> Naust	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor kunnskapsverdi med omsyn til bygnings- og fiskerihistorie. Einaste notanaust som er igjen i Sogn.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Stor opplevingsverdi. Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi		
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi for garden, utviklingsverdi, stor formidlingsverdi. Notanaustet er relativt lett tilgjengeleg frå kaia i Fresvik.		
<b>Kommentar:</b> -			

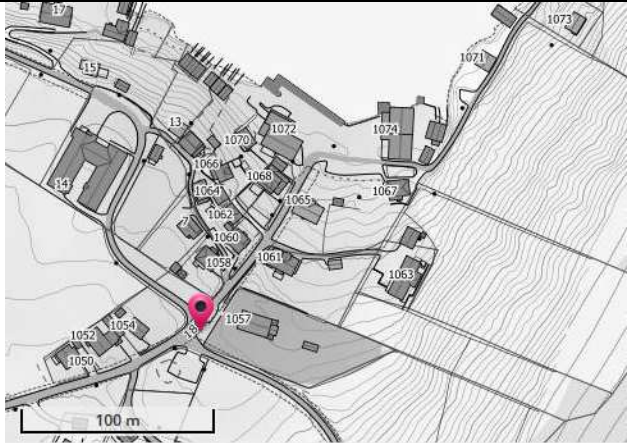

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner"

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 455	<b>Kverni i Tråene</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6796785 Ø: 65111		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 135/8	<b>Tidsfesting:</b> Byrjinga av 1900-talet	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Hermundskverni blei i 1906 teken av elvi saman med to andre kvernar. Det var truleg den udelte Bjørnetungarden som eigde kverni. I seinare tid bygde Hermundgarden, Bøtun og Teigen kverni opp på nytt. Kverni i Tråene er ein av dei tre kvernane som no står att. Denne kverni er ikkje tømra, men sett opp av reisverk. No har kverni også bølgeblekktak. Kverni står på kanten av ein liten teig nede i Tråene.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Kvernhus		<b>Funksjon no:</b> Stasjon på kulturløypa, trimpost	
<b>Tilstand:</b> God			
<p><b>Anna:</b> Her er endepunktet for folkestigen som går langs elva frå bana. Ved døra har helselaget hengt opp ein kasse der trimmarane kan skrive namnet sitt. Kverna har ståande panel og bølgeblekktak.</p>			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Kvernhus
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor kunnskapsverdi innan landbrukshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi, identitetsverdi. Godt tilgjengeleg gjennom kulturløypa og trimposten.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi som trimpost og kulturløypestasjon. Formidlingsverdi.
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

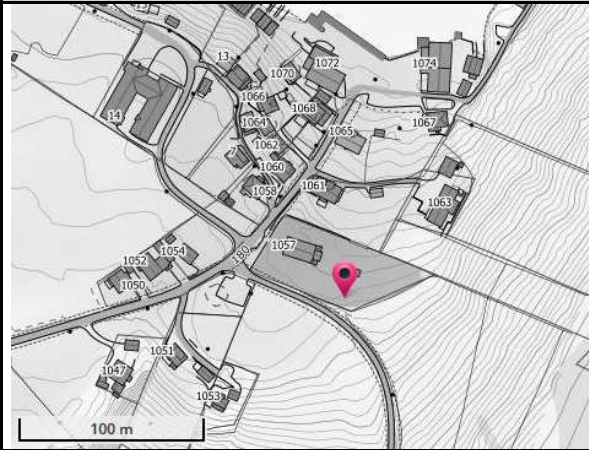

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 456	<b>Bautasteinen ved Fresvik kyrkje</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797749 Ø: 65785			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 138/5	<b>Tidsfesting:</b> 1913	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Minestein etter 10 soldatar frå Fresvik som var med i krigen mot Sverige 1807-1814. Desse var J. Bjørnetun  H. K. Hov, Halvard Hov, Anders H. Flethe, Tomas Hatlelid, Botolf Grundeland, Anders Otterhjell, Ola Bøthun, I. Bøthun og A. A. Hov. På baksida av steinen er det også ei innskrift: <i>Fresvikingar i Amerika og heime sette steinen. Kjem Noreg i naud, me fylkar oss tett, me ringar med vakt ditt hov.</i> Bautaen kom frå eit steinbrot I Ytre Offerdal. Steinen blei finansiert gjennom innsamling I bygda og I frå utflytta fresvikjer I Amerika.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Krigsminnes		<b>Funksjon no:</b> Krigsminne	
<b>Tilstand:</b> ikkje større, synlege skader			
<b>Anna:</b> Bautaen er m.a. omtalt i Fylkesleksikon Sogn og Fjordane (allkunne) og i Kulturhistorisk leksikon til Fylkesarkivet Sogn og Fjordane.			



<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Krigsminne
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Krigshistorie, lokalhistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»



<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 457	<b>Minnestein over Hans Elvheim</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797729 Ø: 65838		<b>Foto:</b>	
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 138/5	<b>Tidsfesting:</b> etter 2. verdenskrig	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige <input checked="" type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Minnesteinen står på grava til hans Elvheim ved Fresvik kyrkje. Innskrifta står under to krosslagde flagg: <i>NOREG (i boge) * HANS ELVHEIM * 16-1.1912 * 26-9.1940 * Var friviljug med * i Krigen 1940-1945 og ofra * livet for fædrelandet. * Takksame bygde- * folk reiste steinen.</i> Den 10. april 1940 reiste Hans Elvheim som ein av 23 menn frå Fresvik, til Bømoen på Voss for å vere med å forsvare landet mot den tyske okkupasjonsmakta. Han reiste som frivillig. Under kampane i Valdres blei han sjuk og døydde i september same året. Etter krigen reiste bygdefolket minnesteinen på grava hans.</p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnestein		<b>Funksjon no:</b> Minnestein	
<b>Tilstand:</b> ikkje større, synlege skader			
<b>Anna:</b> Minnesteinen er m.a. omtalt på nettstadane Lokalhistoriewiki og i Kulturhistorisk leksikon til Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane			
<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>			
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument		<b>Underkategori:</b> Krigsminne	
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Krigshistorie, lokalhistorie. Viktigaste krigsminne etter 2. verdenskrig i Fresvik.		
<b>Opplevingsverdiar</b>	Symbolverdi, identitetsverdi.		
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi. Kransepålegging i samband med 17. mai-feiring		
<b>Kommentar:</b> -			

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 458	<b>Løypestrengen på Skausvollen</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6796966 Ø: 65432			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 141/4	<b>Tidsfesting:</b> ukjent	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Løypestrangen ligg tett ved høyløa på Skausvollen og har vore i bruk like fram til no til å fire ned høy frå bakkane over. Tidlegare blei han brukt til både høy og lauvkjervar.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Løypestreng		<b>Funksjon no:</b> Løypestreng	
<b>Tilstand:</b> framleis i funksjon			
<b>Anna:</b> Løypestrengen er del av kulturløypa i Fresvik og er m.a. omtalt på nettstaden lokalhistoriewiki.no .			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Løypestrengar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor kunnskapsverdi. Landbrukshistorie, utmarkshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Stor opplevingsverdi, spesielt når den kan vere i funksjon. Symbolverdi, identitetsverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Teoretisk ressursverdi for garden. Formidlingsverdi, også som stasjon på kulturløypa i Fresvik.
<b>Kommentar:</b> Løypestrengen var ei viktig teknologisk nyvinning som gjorde det mogeleg å hausta utmarksressursane med vesentleg mindre arbeidsinnsats.	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne	Kap. 4.4 Nr. 459	<b>Minnestein over Mensen Ernst</b>
	<input type="checkbox"/> Kulturmiljø		

<b>Koordinatar:</b> N: 6797440 Ø: 65254	<b>Foto:</b>
---	--------------



### Fakta om kulturminnet

<b>Gbnr.:</b> 139/30	<b>Tidsfesting:</b> 1987	<b>Eigar:</b> <input type="checkbox"/> privat eige	<input checked="" type="checkbox"/> anna eigar:
----------------------	--------------------------	--	---

**Kort skildring:** Minnestein ved idrettsbana etter "løparkongen" Mensen Ernst. Idrettslaget i Fesvik, Modig IL, fekk i 1987 sett opp steinen, som blei henta frå Fesvikåsen. I denne er det inngravert: *Til minne om Løparkongen Mensen Ernst (Mons Monsen Øyri) frå Fesvik 1795-1843 Om vegen tidt var bratt og lang like fullt du la på sprang med vilje, mot og spenst i kroppen hamna du på verdstoppen.* Teksten er skrive av Sigurd Høgheim. I samband med avdukinga arrangerte Modig IL det fyrste Mensen-Ernst-Minneløpet som sidan blei arrangert kvart år.

<b>Opphavleg funksjon:</b> Minnestein	<b>Funksjon no:</b> Minnestein
---------------------------------------	--------------------------------

**Tilstand:** God

**Anna:** Steinen er m.a. omtalt på nettstadane GeoAtlas og Lokalhistoriewiki, og i Store norske leksikon. Steinen står på kommunal grunn.

### Verdivurdering av kulturminnet

<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Minne etter personar
--	--

<b>Kunnskapsverdiar</b>	Idrettshistorie, lokalhistorie
-------------------------	--------------------------------

<b>Opplevingsverdiar</b>	Estetisk verdi, symbolverdi. Mensen Ernst er ein av dei mest kjende personane i frå Fesvik.
--------------------------	---

<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi, pedagogisk verdi. Verdi som «valfartsstad» for løpsentusiaster.
---------------------	---

**Kommentar:** -

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 460	<b>Bakkaveiti</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6795340 Ø: 65094			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> fleire ulike	<b>Tidsfesting:</b> opparbeidd før 1850	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Lang vatningsveit med inntak i Skardelva, nedunder garden Otterhjell. Ho kryssar vegen ved Åvasvingen og renn vidare nedover Solali, til ho endar i Dragaskardet på ca. kote 60, ved brønnen på Høgheim. Det var bruka på Høgheim, Bøthun, Bjørnetun og Skau som kosta veita. Bakkaveiti var i bruk fram til rundt 1950. Ein man med kallenamn "Storesvensken" fekk oppdraget med å grave veita. Han fekk 7 tønner korn i løn.  <i>Kjelde: Pridlao 1-2010</i></p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Vatningsveit og forsyning av gardane med vatn i tørre periodar		<b>Funksjon no:</b> kulturminne
<b>Tilstand:</b> god		
<p><b>Anna:</b> Fresvik skule hadde vinteren 2002-2003 eit prosjekt der elevane samle og registrere opplysingar om vatningsveiter i Fresvik. Veitene blei også gått opp med GPS. Resultat er publisert på Geoatlas (geoatlas.no).</p>		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri	<b>Underkategori:</b> Vatningsveiter
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Teknologihistorie, materialhistorie, busettingshistorie. Stor teknologi- og busettingshistorisk verdi. Sikker vassforsyning var vilkår for varig busetting.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, symbolverdi.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi (som vatningsveite), formidlingsverdi (undervising).
<p><b>Kommentar:</b> Bakkaveiti er, saman med Mannsverk på Vangsnes, eitt av få attverande anlegg som syner korleis bygdene sikra livsviktig vassforsyning.</p>	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input type="checkbox"/> Kulturminne <input checked="" type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 461	<b>Stavasagi</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797874 Ø: 67612			<b>Foto:</b>
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 138/1	<b>Tidsfesting:</b> bygd rundt 1920	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<p><b>Kort skildring:</b> Stavasagi blei bygd ved Tømmervikgroi og nytta til å skjere tønnestavar. Frå gammalt av var det tømmerløype der, og terrenget var bratt og tømmeret slo seg ofte sund. Det blei bygd hytte til overnatting med stall i kjellaren. 1927 byrja dei å skjera fruktassar på Stavasagi. Først spikra dei kassane på Stavasagi og sende ein kasse om gongen på løypestreng ned til Tømmerviki og vidare med båt. Seinare tørka dei materialane ved sagi og køyrde dei med hest bort på Juklahjellen. For å få vatn til sagi bygde ein tre demningar tvers over Mulamyri: Vesledammen, Midtdammen og Storedammen. Når dei skar på sagi brukte dei først opp vatnet i Vesledammen, så opna dei neste dam og slik brukte dei opp vatnet i alle dammane. Så stengde dei lukene, og om natta rann vatnet i att. I dag er det stort sett berre saghuset som står att. <i>Kjelde: Turstiplakat</i></p>			
<b>Opphavleg funksjon:</b> sag, overnatting ,stall		<b>Funksjon no:</b> Huset blir av og til brukt til overnatting. Lokalhistorisk informasjonspunkt.	
<b>Tilstand:</b> Sjelve sagi er borte, men det finst restar etter anlegget. Huset som var brukt til overnatting står også. Tilstanden er ukjent.			
<b>Anna:</b> Stavasagi er ein stasjon med informasjonsskilt i turstinetverket på Fresvikåsen som IL Modig og Fresvik 4H har stått for.			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Bygg og anlegg for næring og industri	<b>Underkategori:</b> Sag
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Stor teknologihistorisk og lokalhistorisk verdi.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, symbolverdi. Stor opplevingsverdi som stasjon langs turløypa.
<b>Bruksverdiar</b>	Formidlingsverdi i samband med bruken av turløypa og med undervising.
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 462	<b>Holeløa</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797555 Ø: 65472		<b>Foto:</b>	
			

<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 136/2	<b>Tidsfesting:</b> ukjent	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Lafta løe med eit lite tilbygg i austenden og eit opplett i midten. Bygd delvis av brukte materialar. Inne var det fjøs for kyr og sauar samt lagring av turrhøy. Løa har saltak tekt med teglstein. Natursteinmur.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Løe og fjøs		<b>Funksjon no:</b> ukjent	
<b>Tilstand:</b> ikkje synlege større, ytre skader			
<b>Anna:</b> -			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Driftsbygningar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Bygningshistorie, materialhistorie, arkitekturhistorie, landbrukshistorie.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Arkitektonisk verdi, estetisk verdi, handverksmessig verdi, symbolverdi. Løe står veldig sentralt i Fresvik, rett att med fylkesveg 183.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi for garden. Formidlingsverdi.
<b>Kommentar:</b> -	



Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 463	<b>Fresvikvarden</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6790490 Ø: 55125		<b>Foto:</b>	

<b>Fakta om kulturminnet</b>		
<b>Gbnr.:</b> -	<b>Tidsfesting:</b> truleg fleire hundre år gamal	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:
<p><b>Kort skildring:</b> Varden på 1180 moh er eit landmerke på stølsvegen mellom Fresvik og Fresvikjordalen. Det stikker ut 2 "armer" i form av stein. Den eine seiast å peike mot Fresvik, den andre mot Øvstedalen. Varden blei i gamle dagar brukt i samband med offer. Ei segn fortel om varden og eigedomstillhøve i Jordalen. Varden skal vere frå før Svartedauden.</p>		
<b>Opphavleg funksjon:</b> Varde, offervarde		<b>Funksjon no:</b> varde, landmerke
<b>Tilstand:</b> ingen større synlege skader		
<b>Anna:</b> Fresvikvarden ligg i Nærøyfjorden landskapsvernområde		

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Minnesmerke og monument	<b>Underkategori:</b> Vardar
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, sosialhistorie, samferdselshistorie, utmarkshistorie
<b>Opplevingsverdiar</b>	Estetisk verdi, symbolverdi. Stor opplevingsverdi pga. storleiken.
<b>Bruksverdiar</b>	Stor bruksverdi som varde for turgåarar.
<b>Kommentar:</b> -	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivektning av kulturminner»

<b>Verdisetting</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Kulturminne <input type="checkbox"/> Kulturmiljø	Kap. 4.4 Nr. 464	<b>Steingjerdet på Nedsta Hov</b>
<b>Koordinatar:</b> N: 6797988 Ø: 64950			<b>Foto:</b>
			
<b>Fakta om kulturminnet</b>			
<b>Gbnr.:</b> 149/7	<b>Tidsfesting:</b> ukjent	<b>Eigar:</b> <input checked="" type="checkbox"/> privat eige <input type="checkbox"/> anna eigar:	
<b>Kort skildring:</b> Steingjerde på totalt 212 m lengde i lia på Nedsta Hov. Ein traktorveg delar mura to. Den øvre delen er på 104 m, den nedre på 108 m. Gjerdet varierer noko i utforming og har både avsnitt med dobbelmur og avsnitt med kistemur som er breiare.			
<b>Opphavleg funksjon:</b> Steingjerde		<b>Funksjon no:</b> Steingjerde	
<b>Tilstand:</b> under restaurering			
<b>Anna:</b> Det blei i 2017 løyvd SMIL-midlar til istandsetjing av steingjerdet.			

<b>Verdivurdering av kulturminnet</b>	
<b>Kategori:</b> Landbruket sine kulturminne	<b>Underkategori:</b> Steingjerder
<b>Kunnskapsverdiar</b>	Landbrukshistorie, utmarkshistorie, handverkshistorie. Stor kunnskapsverdi som døme på ulike typar steingjerde.
<b>Opplevingsverdiar</b>	Handverksmessig verdi, symbolverdi. Opplevingsverdien vil auke etter restaurering, også fordi ein del vegetasjon skal ryddast og steingjerdet vil då bli betre synleg frå Fresvik sentrum.
<b>Bruksverdiar</b>	Ressursverdi for garden. Steingjerdet skal i framtida fungere som gjerde for dyr. Formidlingsverdi.
<b>Kommentar:</b> Representativt for større intakte steingjerde	

Skjema: Vik kommune 2018, basert på Riksantikvaren sin feltrettleiar "Verdisetting og verdivekting av kulturminner»